

REVISTA DE HISTORIA DE LAS VEGAS ALTAS

VEGAS ALTAS HISTORY REVIEW

Junio de 2022, Número 16, pp. 42-74

V ANIVERSARIO DE LA CONQUISTA DE MÉXICO POR CORTÉS. UNA OCASIÓN PERDIDA PARA FRATERNIZAR MÉXICO, ESPAÑA Y EXTREMADURA

V ANNIVERSARY OF THE CONQUEST OF MÉXICO BY CORTÉS. A MISSED OPPORTUNITY TO FRATERNIZE MÉXICO, SPAIN AND EXTREMADURA

Tomás Calvo Buezas

Catedrático emérito y Medalla de Extremadura

tcavobuezas@yahoo.es

Resumen

El 13 de agosto se cumplieron 500 años de la conquista de México por las tropas de Cortés, unos 400 soldados, acompañados con miles de pueblos indios sometidos por el imperio azteca, cuya ciudad imperial era Tenochtitlan. Los hechos conmemorativos en México se han utilizado para denunciar los abusos y crueldades de los conquistadores españoles, y en España ha sido silenciado por el gobierno, siendo recordado únicamente por algunos artículos de prensa.

En el presente ensayo pretendemos ofrecer en la Primera Parte, unas pistas de análisis, que van más allá de la simbólica fecha del V Centenario, analizando *la manifestación en las redes sociales de la hispanofobia*, hoy reactualizada con mayor odio por el anticolonialismo triunfante. En una Segunda Parte presentamos las *opiniones y sentimientos de miles de estudiantes españoles y extremeños* sobre estas cuestiones americanistas, como son la valoración de la conquista española, los vínculos que nos unen, la conveniencia de celebración de estos centenarios. Y en una Tercera Parte, analizamos el tema de la *conmemoración del V Centenario en la prensa y en manifestaciones callejeras*, que debiera haberse aprovechado para reforzar lazos fraternales entre México, España y Extremadura, pero que lamentablemente no ha sido así, terminando en una gran ocasión perdida de reconciliación hispanoamericana.

PALABRAS CLAVES: Cortés, Conquista, México, España, Extremadura, Hispanofobia.

Abstract

August 13 marked the 500th anniversary of the conquest of Mexico by the troops of Cortés, some 400 soldiers, accompanied by thousands of Indian peoples subjugated by the Aztec empire, whose imperial city was Tenochtitlan. The commemorative events in Mexico have been used to denounce the abuses and cruelties of the Spanish conquerors, and in Spain it has been silenced by the government, being remembered only by some press articles.

In this essay we intend to offer in the First Part, some clues of analysis, which go beyond the symbolic date of the V Centenary, analyzing the manifestation of Hispanophobia in social networks, today updated with greater hatred for triumphant anticolonialism. In a Second Part we present the opinions and feelings of thousands of Spanish and Extremaduran students on these Americanist issues, such as the assessment of the Spanish conquest, the links that unite us, the convenience of celebrating these centenaries. And in a Third Part, we analyze the theme of the commemoration of the V Centenary in the press and in street demonstrations. that should have been used to strengthen fraternal ties between Mexico, Spain and Extremadura, but unfortunately this has not been the case, ending in a great lost opportunity for Latin American reconciliation.

KEYWORDS: Cortes, Conquest, Mexico, Spain, Extremadura, Hispanophobia.

Recibido en septiembre de 2021. Aceptado en mayo de 2022

V Aniversario de la Conquista de México por Cortés. Una ocasión perdida para fraternizar México, España y Extremadura
Tomás Calvo Buezas

1. PARTE PRIMERA. Hispanofobia: *el odio a España y a su historia colonial en internet*

1.1. Importancia de internet, el quinto poder, auge de la xenofobia y de la hispanofobia.

Todos los discursos de odio envenenan el corazón de las personas y amenazan la convivencia democrática, cualquiera que sea la razón de esa injusta discriminación, pues todas son condenables. En los últimos años se han incrementado los delitos de odio con actos violentos e incluso nefastos asesinatos de hijos y de mujeres, homosexuales, inmigrantes y otros deleznable de barbarie terrorista yihadista. Pero también se convierte internet en atacar a los enemigos políticos, a las religiones y a la historia colonial de otros países, situándola fuera del contexto histórico y fijándose solo en los aspectos negativos, que los tuvo y que deben ser condenados, y olvidando las consecuencias positivas de la enriquecedora evolución por la "creciente comunicación de bienes, dioses, mujeres y palabras", en el decir del gran antropólogo francés- Claude Lévi Strauss.

De todos es conocida función crucial de internet en la creación y difusión de los delitos y discursos de odio. Cuando acontece un fenómeno social, que conmueve gravemente a toda la población, como un atentado terrorista o la amenaza de una escisión separatista, todo el sistema social, con sus subsistemas político, educativo, religioso, intelectual, se reactiva con intensidad suma, pero sobresalen los poderes constitucionales y fácticos, es decir, los tres poderes, gubernamental, legislativo y judicial, pero de igual modo el cuarto poder de la prensa, radio y televisión y sobre todo internet, el quinto poder, la nube informática, con sus redes sociales y páginas web.

Son las cloacas del odio, que conducen toda la mierda de la guerra mediática, siendo funcionales al sistema, como también lo son los calefactores de solidaridad y tolerancia. Lo positivo de este sistema democrático es que antes nos matábamos con fusiles de verdad, y ahora disparamos con tuits anónimos, poniendo dianas en la frente de los "diferentes" religiosos, étnicos o políticos, a los que convertimos en "enemigos" a abatir, matar, destruir. Pero con frecuencia también los odios de internet se convierten en actos violentos y homicidios reales.

Y ahora estamos viviendo, según mi modesta opinión, la mayor manifestación en España de odio a los diferentes, en esta ocasión de odios fraternales-tribales-nacionalistas, pero también sexistas, homófobos, racistas y odios religiosos, singularmente contra católicos y musulmanes. Y estos odios internos, políticos, nacionalistas y religiosos, son de mayor virulencia e intensidad que otros odios, frente a otros diferentes por nacionalidad, etnia, "raza", o pobreza.... y llevo 50 años investigando fenómenos de xenofobia y racismo.

En los fenómenos de delitos de odio y de discursos de rencor se hace patente la gran fuerza de lo simbólico-ritual, de lo "irracional", de los sentimientos, de las pasiones, de las emociones, de los amores y aborrecimientos, de la fuerza social de constructos de amigos/enemigos, de las alianzas y traiciones. Y todo ello se alimenta y conduce a través de discursos de odio, difundidos a través de las redes sociales. En definitiva, que el homo sapiens se mueve en graves conflictos más por los sentimientos que por la razón, que no hay sustantivas diferencias emotivas-rationales entre el crimen de Caín y los odios tribales, que se han manifestado en el drama fraticida catalán, o los crímenes y odios en las guerras religiosas, sea Cruzadas Cristianas o Yihad Islámico, es el lado

oscuro del ser humano, por encima de ideologías religiosas. Los estados de ánimo son similares psicológica y emocionalmente en las personas y grupos, que odian a muerte a quienes son diferentes por religión, nacionalidad, raza, etnia, género, orientación sexual y otras condiciones sociales. Todos estos odios emponzoñan los espíritus, producen una fanática intolerancia, imposibilitan el diálogo enriquecedor entre los diferentes y destruyen la convivencia democrática ciudadana.

El objeto de odio/amor es diferente, pero el mecanismo emotivo es similar y su expresión interior y exterior a través de los medios de comunicación y a través de internet, es en su estructura similar y parecida, produciendo todas consecuencias perversas y nefastas en las personas y en las sociedades humanas. Estos odios colectivos son aún más peligrosos socialmente cuando se agrupan en un "fascio" (palabra italiana, que significa "haz", "liga"), que puede ser tanto de derecha o izquierda, equivalente a una "secta", una "casta", una "identidad colectiva grupal", que puede devenir en una "identidad asesina". Por eso todas las identidades colectivas, que ponen la máxima dignidad humana es ser de una determinada nación, tribu, religión, género, etnia, ideología, condenando a todos los diferentes, son potencialmente "identidades asesinas" y perversas, sembradoras de discriminaciones y xenofobias. Únicamente si partimos de la igualdad radical de todos los seres humanos y que su dignidad fundamental radica en ser persona humana, por encima de su etnia, nacionalidad, religión, género, ideología, podemos construir una sociedad democrática, justa, pacífica, fraternal. De ahí lo siniestro de los odios colectivos.

En palabras de Martín Luther King, "nada que un hombre haga lo envilece más que el odio, porque quien odia se degrada a sí mismo, de modo que se convierte en víctima". El odio imposibilita la convivencia democrática, porque atenta contra toda posibilidad de encuentro, diálogo y tolerancia entre los diferentes. Cuando el odio anida entre los diversos grupos sociales, la vida en común se hace imposible y cualquier colaboración de cara al futuro queda cercenada.

Sobre el poder de internet, es relevante lo escrito por el extremeño Javier Cercas, residente en Cataluña, que escribe: "Las redes se han convertido...en un instrumento eficazísimo del odio, la mentira, la discordia social y la polarización pacífica, que ya ha sido capaz de desestabilizar las democracias más sólidas del mundo" (*El País Semanal*, 15 agosto 2021).

En mis investigaciones y publicaciones, he prestado en mi larga vida académica a una atención singular a la discriminación y prejuicios contra los "otros diferentes" particularmente de los inmigrantes y el racismo contra ellos. Pero no había prestado especial atención a un tipo de odio, que por ser "de la casa" y "antiguo de siglos", más de 500 años, no se le ha prestado la debida atención. Nos referimos a la hispanofobia, al odio a España y a su historia, calificándola de "genocida", "inquisitorial", "reaccionaria", "fascista" ... ligando estos hechos y descalificaciones a la evangelización misionera en América y al catolicismo español.

1.1. Contra España y su historia colonial en América: *iiiEspaña genocida, imperialista, racista!!!*

Al odio a España, propagado por el independentismo, en las redes internacionales se ha difundido y acrecentado ese odio ancestral de la "izquierda idiota latinoamericana", antes fidelista, ahora chavista, de revolver la mierda antiespañola con el "genocidio, invasión, saqueo, destrucción, explotación, racismo en América" del que hay que resaltar el hashtag viral #nadaquecelebrar, profusamente difundido éste 12 de octubre, con imágenes de niños indios y la leyenda de "El mayor genocidio de la historia humana. España genocida de 100 millones".

IMAGEN 1



Como certeramente advierte Joaquín Leguina, expresidente socialista de la Comunidad de Madrid en *ABC*, 12 de julio 2021, en su artículo "*Historia e historietas*".

“Los historiadores españoles -y los hay muy buenos- continúan sufriendo el acoso de las historietas que siguen llegando, sobre todo de la mano del indigenismo americano, empeñado en reescribir la Historia de la Monarquía católica a su gusto y ficción. Por ejemplo, echando sobre la espalda de Hernán Cortés todo tipo de calumnias que alimentan la leyenda negra”

Ofrecemos un resumen de un amplio estudio sobre los discursos de odio en las redes sociales, patrocinado por la Comunidad de Madrid. Se descargaron una muestra de 2.615 comentarios de Twitter, hicimos un análisis informático y ofrecemos una síntesis, a veces con graficas de "*nubes de tags o de palabras*", que permiten ilustrar las palabras más repetidas de los textos examinados, que aparecerán en letras de tamaño diferente, según las frecuencias en que se han repetido.

En el análisis realizado sobre la hispanofobia, las palabras que en mayor medida se repiten tienen que ver con críticas acerca de la celebración del día de la hispanidad 12 de octubre, apoyándose en el hashtag viral #nadaquecelebrar. “Saqueo”, “imperialista”, “genocida”, “invasión”, “masacre”.

Estos fanáticos y furibundos ataques "*España imperialista y colonialista*" se ilustran con grabados de inhumanos crímenes contra niños y mujeres, y textos fanáticos en las redes y páginas webs. Unas muestras, afirmando que fueron 100 millones de indios los asesinados por España (número irreal), llamando terrorista a Colón, escenas de crímenes o difundiendo la utopía de que "los nativos eran libres y felices" antes de la llegada de los españoles, ocultando que como todas las comunidades humanas practicaban la esclavitud, la guerra y en algunos los sacrificios humanos.

IMAGEN 2 Y 3



- "¡Sí, es la dura realidad! La España del siglo XV, la **Inquisidora, prepotente, saqueadora, expoliadora y genocida**, isigue ahí!"
- "España es una mentira **imperialista, asesina, saqueadora**, que ni ellos se lo creen"
- "Como celebran el 12 de octubre en América!! España una vergüenza de país **imperialista, genocida y fascista!!** España ilegal!!
- ""esa España que no queremos", haciendo una mirada histórica, empezamos por la España de la espada y de la cruz, la que con ese armamento **se abalanzó sobre los pueblos originarios de la América Latina para someterlos a la esclavitud y al exterminio** en beneficio de la Corona de Castilla. Fue la España que, a partir del 12 de octubre de 1492, **torturó, masacró, esclavizó y robó sin límites, dejando una estela de terror sin parangón** en la historia de la Humanidad. Tampoco queremos la España de la Inquisición que, durante tres siglos y medio, **extendió su terror integrista en este país y en sus colonias, bajo la férrea garra de la monarquía y de la Iglesia Católica, dejando un balance estremecedor de torturas, fanatismo religioso, ignorancia y muerte.**"
- "España prefiere verse representada como **aquel glorioso Imperio venido a menos, que desangró América pero que también dio pie a la esclavitud africana, a las guerras de religión en Europa y al declive de la economía castellana**, que en solo dos siglos pasó de primera potencia mundial a ser un territorio donde la gente tenía que emigrar."
- "**una banda de maleantes españoles** bajo el mando de un gamberro llamado Cristóbal Colón, cuyo nombre afea y denigra el Himno Nacional de Panamá. **¡Da asco! ¡Repugna!** Venían estos forajidos hispanos con el fin de saquear nuestras riquezas, de apoderarse de nuestras tierras y de esclavizar a nuestros ancestros, y para lograrlo recurrieron a argucias delictivas e inmorales, amparadas bajo los nombres de la Guerra Justa y de Requerimiento. A esta invasión armada y a su subsecuente ocupación Descubrimiento de América las llaman los hispanólatras. En 300 años de pillaje, los gamberros diezmaron a **100 millones de abyayalenses**, según las cifras ofrecidas por Fidel Castro y Noam Chomsky."

IMAGEN 4



1.2. La España y Europa “esclavista y colonialista”: el neo-racismo antieuropeo en auge.

La manifestación del 12 de noviembre 2017 en Madrid, convocada por las autodenominadas “**comunidades racializadas**” fue una muestra de un neo-racismo mestizo a la inversa, más una proclama contra los 25 años del asesinato de la dominicana Lucrecia Pérez. Éstas son algunas de las expresiones que en sus discursos pronunciaron:

Una larga historia de violencia colonial hacia nuestros cuerpos. Europa se ha convertido en una maquinaria de muerte una larga historia de violencia colonial hacia nuestros cuerpos. Europa se ha convertido en una maquinaria de muerte

En África, los sujetos blanco-europeos violaron a nuestras mujeres, torturaron a la población y acabaron con siglos de tradiciones sin que hoy haya habido alguna reparación por ello. Al contrario, nuestros cuerpos y vidas siguen siendo controlados por esta Europa asesina.” (Comunidad Afro)

525 años en los que nos han asesinado una y otra vez, que nos han intentado borrar de la historia, nos han intentado imponer sus formas de relacionarnos, hablarnos, amarnos. Nos han negado la voz, nos han querido quitar nuestras idolatrías, nos han impuesto la supremacía blanca y heterosexual del colono.

IMAGEN 5



En su discurso abundan las acusaciones contra una España asesina, racista esclavista, violenta, masacre, explotación, asesina, colonial. Hicimos un análisis informático de los discursos proclamados al final de la manifestación por los colectivos autodenominados Comunidades racializadas, dirigidos por inmigrantes o hijos de inmigrantes, en su inmensa mayoría licenciados y nacionalizados, de origen africano, latinoamericano, marroquí, y un gitano, más mujeres que hombres.

IMAGEN 6



1.3. "Hispanofobia" iiPutra España!! iime das asco!!". Contra la España de hoy.

El odio a España ha sido y es el fuego de la tragedia y el vínculo tribal, que más une a los independentistas, sean vascos o catalanes más que el amor a Euskadi o a Cataluña, que por supuesto es también un sentimiento muy fuerte. En este drama fratricida, la gran fuerza ha sido lo simbólico-ritual, lo "irracional", los sentimientos, las pasiones, las emociones, los amores y odios, la fe en el propio grupo frente a los otros, declarados enemigos a muerte, afortunadamente a través de Facebook. Y a este duelo a muerte y "guerra de religiones" se han unido españoles de todas las ideologías, europeos, pero sobre todo latinoamericanos de la otra orilla, que odia a España por la imposición de su cultura y religión.

Estos odios y sentimientos de odio a España a veces son inculcados en la escuela. Como muestra una selección de algunos testimonios escritos de puño y letra en mis encuestas escolares, realizadas en 1993 tras el V Centenario del Descubrimiento de América.

"España es una puta mierda y esto NO ES ESPAÑA "GORA ETAM" "De nada, ¡Somos euskaldunes!!! GORA ETAM" "Puto país de mierda. España K.K., Madrileños-H.P. GORA ETAM" "España se llevó su oro, plata... y mataba a indios y gente..." "El descubrimiento fue una matanza cruel y despiadada. ¡Venganza!". "Los conquistadores lo que hicieron fue robar, matar, violar..." "Nosotros cuando fuimos a América, nos portamos muy mal, matando muchos negros, hicieron esclavos y cuando vienen a España, todavía matamos a mucha gente americana..."

"Los conquistadores y a lo único que hicieron fue una masacre..."

"Se les esclavizó, se les maltrató y les mataron. Los españoles llevaron enfermedades, pestes y ratas. Yo, como hijo de india considero que fue un genocidio lo que hicieron....."

"ME CAGÜEN EL V CENTENARIO. ¡GORA EUSKADI ASKATATUTA!!!"

"iiiHipócritas!!!"

“Nosotros llegamos allí, matamos, maltratamos y cortamos de raíz la cultura, folklore y habla de unas civilizaciones y eso no se puede hacer, y luego dicen que no somos racistas.....”

“Ha sido interesante poder ver y conocer algo de allí, pero han explotado a un pueblo, han muerto personas y todo ello no nos ha llevado a nada. ¡"EXPLO" 92, ME KAGÜEN EL V CENTENARIO! Robo, violaciones y despotismo...”

Odiar a España es odiar a su historia, y en particular a su gesta colonialista, incluida su obra evangelizadora. Lo hemos visto en las manifestaciones anticolonialistas, que constituyen una modernizada difusión de la "leyenda negra", que, partiendo de abusos reales de los españoles contra los indígenas, se convirtió en un arma poderosa de los enemigos políticos de España y de otros grupos nacionales religiosos, como la de los países protestantes. Pues esa "historia y leyenda a la vez" continúa hoy adaptada a las nuevas realidades sociopolíticas e ideológicas. Y internet es una muestra de que esta batalla tribal, nacionalista, ideológica, política y religiosa continúa hoy, y como fue ayer proclamada en altavoz y agigantada por los mismos españoles, siendo aprovechada sus acerbias críticas internas por otros movimientos y grupos internacionales, que "odian a España, a su historia colonizadora, a su evangelización americana, a la religión católica", pero que también odian a su historia actual, azuzando cizañas internas, creando una imagen exterior deleznable de España y a su vez dificultando a su desarrollo integral futuro. Y con ese cóctel y puzle complejo de medias verdades y mentiras enteras, de hechos condenables del pasado y de una descontextualización interesada de los valores de los tiempos pasados, juzgados con los valores de hoy, se construye una imagen maldita, perversa y odiable de la España de ayer y de hoy.



Los miles de mensajes de odio anticatólico, que nosotros hemos analizado, podemos clasificarlos en tres categorías 1. Las consignas añejas de siempre vuelven a airearse y se recrudecen 2. La separación Iglesia/Estado, Concordato, Educación laicista, economía 3. La pedofilia: maldad de algunos perversos, atribuida a todos¹

IMAGEN 8



"#YoVoyAMisa porque es el mejor momento para quemar una iglesia con gente dentro"

“Muy emotivo, muy espectacular, asombroso... Casi lloro al verlo... Casi lloro de asco. La Iglesia tiene más caradura de lo que pensaba. Ese video quiere jugar con los sentimientos de las personas y manipular sus conciencias.”

La Iglesia ha aplicado siempre la pena de muerte a sus enemigos ideológicos y morales: todos sus herejes. Sólo en aplicación de esta pena, los asesinatos religiosos pueden contarse por cientos de miles.”

“A nadie le extrañe que la crueldad está indivisiblemente asociada a la construcción y supervivencia de la Iglesia católica.”

“Porque de nuestra sangre viven. De ella se alimentan. Sin nuestro sacrificio no podrían alabar a su dios que, por lo visto, si no es matando, no es feliz”.

Y si los discursos son ofensivos e injustos, lo son más las imágenes, que por duras no reproducimos, un obispo en forma de cruz de espaldas y un niño semidesnudo, tres obispos presidiendo en un altar viendo una ceremonia, un obispo semidesnudo violando a un niño. Y otras muchas, como el Papa Francisco haciendo un saludo militar con una leyenda de "Nido de criminales", y establecimientos de "*Carnicerías Vaticanas*" con un Cristo, con el señalamiento de cada órgano, como si fuera una ternera con precios de cada parte, una monja con cara de calavera, etc. etc.

Ver mis capítulos “Cristianos, musulmanes, otras religiones y agnósticos, ¿conviviendo democráticamente en España?” y “Odios religiosos en las cloacas de internet. Cristianofobia e Islamofobia, los más repugnantes” en T. Calvo Buezas y J.I. Urquijo Valdivieso, (Eds.), *El hecho religioso en España hoy. Del Nacionalcatolicismo al pluralismo religioso*, Ediciones Eunate, Navarra, 2018, págs. 67 a 140.

2. PARTE SEGUNDA. Hispanofobia en los escolares españoles. ¿Ha crecido o disminuido la leyenda negra desde 1993 a 2019?

Veamos en esta Parte II lo que piensan y sienten miles de adolescentes y jóvenes españoles y americanos sobre la valoración de la conquista y colonización española, en sus dos indisolubles aspectos, en que toda obra humana, y máxime en este caso la conexión colonial de 300 años de historia compartida lleva consigo. Hay principalmente dos posturas antagónicas y fanáticas, los que piensan que todo fue bueno (leyenda rosada) y lo que proclaman que todo fue malo (leyenda negra), aborreciendo toda la totalidad de la obra española y de la vida en común colonial y generando hoy discursos de odio viscerales, como los que anteriormente hemos comprobado en las pancartas del neoracismo anti blanco, antiespañol y antieuropeo de las autodenominadas "comunidades racializadas", de manipular el ayer colonial para atacar a la España de hoy.

Nuestra personal posición académica y ética es que deben condenarse los abusos del pasado, sean de la nación que sean, tanto la esclavitud como los sacrificios humanos, enmarcándolo en su contexto axiológico e histórico, pero que debemos principalmente *resaltar los vínculos positivos* y aprovechar estas conmemoraciones simbólicas para reforzar lo mucho que nos une y *estrechar más los lazos fraternales*, como la lengua, la cultura, la historia común, la religión, el folklóres y el mestizaje, no solo biológicos, sino cultural.²

Escuchemos ahora las opiniones de los jóvenes españoles y americanos sobre estas cuestiones, según mis encuestas escolares desde 1993 hasta 2019. Dividimos esta parte en dos apartados.: 1. Evolución de la hispanofobia en España desde 1993 a 2019, y de la valoración de los lazos fraternales que nos unen; 2. Evolución de las imágenes negativas de la conquista y los vínculos que nos unen (1993-2019), comparando España con los países americanos; 3. ¿Conmemorar los 500 años de la conquista de Cortés y nacimiento del México mestizo? Sí, para estrechar más los vínculos que nos unen, condenando los abusos.

Veamos la evolución de la hispanofobia en España desde 1993 a 2019, y de la valoración de los lazos fraternales que nos unen. Queríamos comprobar si ha crecido en 2019 (N=2.476) la leyenda negra entre los jóvenes españoles desde nuestra encuesta de 1993, aplicada a 5.168 escolares españoles. Del mismo modo, se atenderá a la valoración de las cosas buenas que hicieron los españoles y sobre los vínculos que unen a España e Hispanoamérica, que es donde debe fundamentarse nuestra relación con América, y es lo que debe conmemorarse en los 500 años (1521-2021) de la conquista de imperio azteca por Cortés y el nacimiento del México mestizo indio-hispano. ¿Ha cambiado a mejor la valoración de la obra civilizadora española en los últimos veintiséis años de nuestra encuesta (1993-2019)? Comencemos por la valoración global de la conquista.

² Para poder "comprender **mi valoración singular del mestizaje**" nada mejor que copiar la dedicatoria de mi libro " *La patria común iberoamericana, Amores y desamores entre hermanos*" (1997), que reza así: "A mi esposa Martha, mexicana tapatía y a mis hijos mestizos Tonantzin Guadalupe, Xóchitl Martha y Tomás Quetzalcóatl, ciudadanos de la Patria Común Hispanoamericana".

2.1. ¿Genocidio o civilización? "Genocidio", en 1993 un 49,2%, en 2019 un 59,9%

EVOLUCIÓN DE LA HISPANOFOBIA EN LA JUVENTUD ESPAÑOLA (1993-2019) <i>"¿Tu valoración global de la conquista y colonización española es positiva o negativa?"</i> Director: Dr. Tomás Calvo Buezas				
OPCIONES DE RESPUESTA	2019 (N=2.476)	2008 (N=10.507)	1997 (N=6.000)	1993 (N=5.168)
<i>Fue una gran obra civilizadora</i>	37,0%	38,8%	33%	43,9%
<i>Fue un genocidio y matanza de indios</i>	59,9%	47,4%	56,9%	49,2%
<i>NS/NC</i>	3,1%	13,8%	10,1%	7,9%

Tal y como muestran los datos, en 2019 un 59,9% de los encuestados tuvo una valoración negativa ("fue un genocidio y matanza de indios"), por un 37% que tuvo una valoración positiva ("fue una gran obra civilizadora"). En este sentido, conviene destacar que la *percepción negativa* ha tenido una *tendencia creciente* a lo largo de toda la serie: 1993 (49,2%), 1997 (56,9%), 2008 (47,4%) y 2019 (59,9%).

En cuanto a la *percepción positiva*, los datos muestran una tendencia decreciente: 1993 (43,9%), 1997 (33%), 2008 (38,8%) y 2019 (37%), es decir que actualmente tenemos menor imagen positiva de la obra americana, y por lo tanto ha crecido la imagen negativa del genocidio. Veamos ahora, en forma no tan radical y binaria, la valoración de nuestra valoración general de la obra española en América con 4 opciones.

2.2. Hubo más malo que bueno en la obra americana: En 1993 un 47,2% y en 2019 un 50%.

Veamos ahora, en forma no tan radical y binaria, la valoración de nuestra valoración general de la obra española en América con 4 opciones de respuestas:

EVOLUCIÓN DE LA HISPANOFOBIA EN LA JUVENTUD ESPAÑOLA (1993-2019) "¿Tu valoración general sobre la obra de los españoles en América es positiva o negativa?" <i>Director: Dr. Tomás Calvo Buezas</i>			
OPCIONES DE RESPUESTA	2019 (N=2.476)	2008 (N=10.507)	1993 (N=5.168)
<i>Todo fue malo, no hicieron nada bueno, mejor que nunca hubieran ido a América.</i>	6,9%	4,2%	5,3%
<i>Todo fue bueno, no hicieron esas crueldades.</i>	3,6%	5,3%	3,5%
<i>Hubo de todo un poco, pero hubo más bueno que malo.</i>	37,6%	46,8%	42,9%
<i>De todo un poco, pero hubo más malo que bueno</i>	50,0%	35,2%	47,2%
NS/NC	2,0%	8,5%	2,8%

Los datos reflejan que, en 2019, la opción mayoritaria entre los jóvenes españoles fue la de considerar que *lo que hicieron los españoles hubo de todo, pero más malo que bueno* (50,0%), mientras que el porcentaje de los que consideraron que *la obra de los españoles fue más buena que mala* fue del 37.6%. Las opiniones de 2019 de la leyenda rosada de que *todo fue bueno* (3,6%) o de la leyenda negra radical (6,9%) son minoritarias. Veamos la gráfica con su evolución de la opinión mayoritaria de que "hubo de todo un poco, pero *más malo que bueno*"%).

La *percepción negativa* muestra una tendencia creciente a lo largo de la serie, si bien tuvo un descenso significativo de 12 puntos en 2008: 1993 (47,2%), 2008 (35,2%) y 2019 (50%).

IMAGEN 9



2.3. El grupo español mejor en su obra americana: *Los misioneros un 51,2% en 1993 y un 21,8% en 2019*

Con esta pregunta intentamos indagar los actores grupales más valorados por su obra americanista, y en consecuencia nos apuntan a los hechos considerados más positivos o más deleznales de la empresa colonial española, a la vez que descubrir a los que tienen una posición visceral totalizadora de odio y condena de toda la epopeya hispana, pues “a ningún grupo admiran”

VALORACIÓN DE LOS GRUPOS QUE MEJOR HICIERON EN AMÉRICA (1993-2019) En tu valoración personal, ¿cuál fue el grupo español mejor por su obra en América? (Elije solo UNA) <i>Director: Dr. Tomás Calvo Buezas</i>		
OPCIONES DE RESPUESTA	2019 (N=2.476)	1993 (N=5.168)
<i>Los Reyes con sus leyes de las Indias</i>	13,5%	11,1%
<i>Las Administraciones reales en América</i>	8,0%	1,7%
<i>Los Conquistadores como, Cortés, Pizarro, otros</i>	13,7%	17,6%
<i>Los misioneros y sacerdotes</i>	21,8%	51,2%
<i>Los Encomenderos y Hacendados</i>	2,7%	1,4%
<i>Los comerciantes</i>	24,8%	10%

A tenor de los datos, en 2019 la opción más escogida fue ninguno contribuyó (25,6%), seguida de los comerciantes (24,8%), los misioneros y sacerdotes (21,8%) y, en menor medida, de los Conquistadores (13,7%) y los Reyes (13,5%). Las Administraciones reales (8%) y los Encomenderos y Hacendados (2,7%) obtuvieron el menor porcentaje de respuesta.

El hecho de que la **opción más elegida fuera la de ninguno hizo nada bueno**, (NO APARECE EN LA GRÁFICA) es un hecho representativo de la vigencia de la leyenda negra. A pesar de que se valoren de manera positiva elementos como el lenguaje o los avances como aportaciones españolas, a la hora de concretizar los grupos que llevaron esas aportaciones, no hay unanimidad. En este sentido, es significativo que a pesar de la leyenda negra y de la secularización de la sociedad, los misioneros y sacerdotes (21,8%) sean el segundo grupo más elegido en 2019, detrás de los comerciantes (24,8%), y, en significativa menor medida, los Conquistadores (13,7%) y los Reyes (13,5%). En últimos puestos de valoración están las Administraciones reales (8%) y los Encomenderos y Hacendados (2,7%).

La valoración negativa de que “no admiro a ninguna de las figuras históricas de España” ha experimentado un crecimiento significativo de 24,9 puntos entre 1993 (12,1%) y 2019 (37%), echo

que viene a confirmar esta reavivación y vigencia de la leyenda negra española y el auge de la hispanofobia.

4. Las dos cosas mejores que dejaron los españoles: *los adelantos técnicos un 59,1% en 1993 y un 50,8% en 2019, y la lengua 35,2% en 1993 y un 40,8% en 2019*

Ahora veamos *las imágenes positivas* sobre la obra española en América, presentando los datos sobre dos cuestiones cruciales, que son *el anverso de la hispanofobia*, como son la valoración de “las cosas buenas que los españoles dejaron en América” y la estimación de los “vínculos que más nos unen a los americanos y españoles”. Queremos llamar la atención sobre la *relevancia pedagógica* de estas dos cuestiones, porque la forma de combatir la hispanofobia o cualquier otra forma de xenofobia o racismo, además de condenar y luchar contra esa lacra, es sensibilizar en valores de la dignidad universal humana, en la igualdad radical de todos los seres humanos, en la solidaridad y en la tolerancia, y en nuestro caso de la hispanofobia, educar y sensibilizar en los valores comunes que tenemos, como son las cosas buenas y vínculos que nos hermanan a españoles y americanos, siendo esto el mejor Mensaje y principal motivo de las Conmemoraciones de los V Centenarios, como ahora en 2021 el de la conquista de Tenochtitlan azteca por Cortés 1521 y la consecuente génesis del México mestizo.

En esta pregunta, intentamos descubrir las aportaciones españolas que más valoran de nuestra obra americana.

VALORACION DE LAS COSAS MEJORES QUE NOS DEJARON LOS ESPAÑÓLES (1993-2019) <i>Elige las DOS mejores cosas que los españoles dejaron en América (Elige solo DOS)</i> <i>Director: Dr. Tomás Calvo Buezas</i>		
OPCIONES DE RESPUESTA	2019 (N=2.476)	1993 (N=5.168)
<i>Las costumbres y el folclore hispano</i>	15,7%	10,8%
<i>Los adelantos e inventos técnicos</i>	50,8%	59,1%
<i>La lengua castellana</i>	40,8%	35,2%
<i>La religión cristiana</i>	11,3%	21,6%
<i>El mestizaje de sangre</i>	17,4%	7,6%
<i>La ganadería y la agricultura</i>	32,8%	24,2%
<i>La arquitectura (monumentos, iglesias, calles)</i>	28%	10,5%

Los datos reflejan que, en 2019, los jóvenes españoles valoraron como principales aportaciones de España los adelantos e inventos (50,8%) y la lengua castellana (40,8%), seguidas por la ganadería y la agricultura (32,8%) y la arquitectura (28%); mientras que las opciones menos elegidas fueron el mestizaje de sangre (17,4%), las costumbres y el folclore hispano (15,7%) y la religión cristiana (11,3%).

La importancia de *la lengua castellana* como aportación de España ha crecido 5,6 puntos entre 1993 (35,2%) y 2019 (40,8%). El hispanismo español y americano siempre situó este aporte como uno de los elementos esenciales de la labor civilizadora de España en América, y como también lo es para la juventud española. Algo que puede entenderse en un mundo globalizado y en “constante movimientos” como el actual, en el que los idiomas son considerados una herramienta útil para el crecimiento profesional y personal. Por lo que el conocimiento del español, que es la segunda lengua más hablada del mundo, tiene un alto valor. Del mismo modo, la labor del Instituto de Cervantes y el propio día mundial del Idioma Español, contribuyen a fortalecer el valor positivo de la sociedad hacia la lengua “castellana”, llamada siempre “español” en América Latina, en los Estados Unidos y en el mundo.³

El mestizaje ha experimentado un crecimiento de 9,8 puntos entre 1993 (7,6%) y 2019 (17,4%) como aportación de España a América. Esta dimensión fue destacada sin mucha suerte posterior por la corriente hispanoamericanista en México tras la revolución (1910-1917). Sin embargo, hoy somos muchos españoles y americanos, particularmente intelectuales, artistas y académicos que resaltamos este vínculo común biológico-cultural como una dimensión identitaria y valorativa de la comunidad hispanoamericana. El mestizaje es un antídoto contra el racismo, el suprematismo, la “limpieza de sangre y etnia”, y el tribalismo de las “identidades asesinas”, siempre antidemocráticas con connotaciones “fascistas”, sean de derecha o izquierda.

La religión, por su parte, ha experimentado un retroceso de 10,47 puntos entre 1993 (21,6%) y 2019 (11,3%), como una de las principales aportaciones de España. *La religión* ha sido uno de los elementos centrales de la leyenda negra a causa de la Inquisición española, institución a la que se tacha de haber cometido grandes barbaridades a lo largo de la historia. Así, la reavivación de la leyenda mediante las voces críticas en torno al V Centenario puede explicar parte de este retroceso. Aunque lo más relevante al respecto, es *la secularización* que ha experimentado la sociedad española en las últimas décadas, lo que puede haber ocasionado que se pongan en valor cuestiones como *la lengua* o *los avances*, en detrimento de *la religión* como aportaciones de España.

2.5. Los vínculos actuales más fuertes entre españoles e hispanoamericanos

Esta pregunta tiene que ver con la anterior sobre las “cosas mejores que los españoles dejaron en América” y refuerza los vínculos de la lengua, el mestizaje, la historia común y en menor medida la religión, dado el creciente proceso de secularización y descristianización.

³ Si la **lengua** española es ciertamente “castellana” por su origen, y “española” por su difusión colonial, por su destino actual teniendo en cuenta el *número de hablantes* podría también llamarse “*mexicana*” y dentro de poco, “norteamericana” por el auge de inmigrantes latinoamericanos en USA. Los Ángeles son la octava ciudad del mundo donde se habla más español. Los dos grandes canales de TV de México y Estados Unidos están en proceso de fusión, llegando a 190 millones de los 600 millones de hispano hablantes del mundo.

VÍNCULOS MÁS FUERTES ENTRE ESPAÑOLES E HISPANOAMERICANOS (1993-2019) <i>En tu opinión personal, ¿Qué es lo que más nos une a los españoles y los hispanoamericanos?</i> <i>(Dos opciones máximo)</i> <i>Director: Dr. Tomás Calvo Buezas</i>		
OPCIONES DE RESPUESTA	2019(N=2.476)	1993 (N=5.168)
<i>La misma sangre por el mestizaje</i>	17,8%	12,7%
<i>La religión</i>	13,1%	15,1%
<i>La misma lengua</i>	72,9%	71,8%
<i>Las costumbres y el folclore</i>	14,6%	7,5%
<i>El carácter y forma de ser</i>	18,3%	18,1%
<i>Una historia común</i>	42,4%	40%
<i>Nada, no me siento unido a América</i>	5,5%	3,6%

En 2019 las dos opciones que tuvieron un mayor porcentaje de respuesta fueron la lengua (72,9%) y, a gran distancia, la historia (42,4%). El resto de respuestas obtuvieron porcentajes muy bajos, sobre todo las costumbres (14,6%) y la religión (13,1%). Cabe señalar que sólo un 5,5% respondió que no le une nada a América, por lo que es una mayoría de jóvenes españoles la que se siente vinculada, de alguna manera, a los países hermanos de Latinoamérica.

2.6. Evolución de las imágenes negativas de la conquista y los vínculos que nos unen (1993-2019), comparando España con los países americanos.

¿Cómo valoran la conquista españoles y americanos? Dos macroencuestas iberoamericanas de 1993 (N=43.816) y de 2019 (N=12.421). Con motivo de V Centenario del Descubrimiento de América realicé en 1993 una primera macroencuesta iberoamericana, aplicada a 43.816 escolares a todos los países americanos (36.516), incluido Brasil, menos a Cuba, que el gobierno requisó los cuestionarios. También se aplicó en España (5.168) y Portugal (2.132). El número de estudiantes encuestados por países americanos en 1993 fue el siguiente. Argentina (3.098), Bolivia (2.090), Brasil (4.065), Colombia (2.084), Costa Rica (2.160), Ecuador (2.049), El Salvador (1.229), Guatemala (1.545), Honduras (945), México (4.012), Nicaragua (878), Panamá (812), Paraguay (761), Perú (3.110), Puerto Rico (2.478), R. Dominicana (1.785), Uruguay (1.177), Uruguay (1.177), Venezuela (1.264). Los resultados fueron publicados en 4 libros.

Con ocasión del V Centenario de la llegada de Cortés a México he realizado otra **macroencuesta de Iberoamérica 2019**, en que participaron 11.322 estudiantes Secundaria y Universidad, siendo éstas las submuestras nacionales: México (N=5.135), Guatemala (N=933), El Salvador (N=590), Costa Rica (N=167), Colombia (N=1.364), Venezuela (N=745), Perú (N=174), Ecuador (N=1.242), Argentina (N=526), Puerto Rico (N=406), otros países americanos, como Nicaragua, República Dominicana, Chile, Uruguay, Paraguay, Panamá, Honduras, Bolivia (N=40). También he logrado, con la colaboración del Observatorio Cubano de Derechos Humanos, realizar en 2019 una encuesta a toda la población **en Cuba (N=1.040)**, que lleva algunas preguntas iguales sobre la conquista, de igual modo que 300 encuestas en Colegios cubanos.

Las dos macroencuestas iberoamericanas de 1993 y 2019 contienen un 80 por ciento de preguntas iguales. Seleccionamos algunos pocos resultados en referencia la hispanofobia y a su reverso la hispanofilia, comparando España y América, y su evolución desde 1993 a 2019, construyendo unos índices de imágenes negativas de la obra española en América, con los datos del total de la encuesta americana y de algunos países con submuestras representativas y diferenciadas, como México, Colombia, Venezuela, Ecuador y Puerto Rico.

Para la elaboración de estos índices, hemos sumado el conjunto de indicadores de consideración negativa, dividido entre los 6 que lo conforman. Invitamos al lector a que visualice los indicadores e índices de ambas encuestas que encuentren más significativos. Vemos en la siguiente tabla los índices comparativos, las imágenes negativas de la conquista en las encuestas de 2019, tanto en España (N=2.476), como en América Latina (N=11.322).

2.6.1. Índice comparativo de imágenes negativas en las encuestas de 2019

ENCUESTA IBEROAMERICANA DE VALORES 2019. IMÁGENES NEGATIVAS DE LA CONQUISTA Y COLONIZACION Comparativa conquista y colonización América Latina y España de 2019 <i>Director: Dr. Tomás Calvo Buezas</i>							
INDICADORES	ESPAÑA (N=2.476)	AMERICA LATINA (N=11.322)	MÉXICO (N=5.135)	COLOMBIA (N=1.364)	VENEZUELA (N= 745)	ECUADOR (N= 1.242)	PUERTO RICO (N= 406)
<i>Fue un genocidio y matanza de indios</i>	59,9%	66,8%	59,0%	66,8%	52,5%	79,7%	92,9%
<i>Todo fue malo; no</i>	6,9%	7,4%	7,1%	5,7%	6,2%	7%	9,2%

<i>hicieron nada bueno</i>							
<i>Hubo más malo que bueno</i>	50%	53,9%	48,4%	58,2%	34,1%	61,8%	75,9%
<i>Nada, ninguna cosa les agradezco</i>	8,6%	4,3%	4,5%	2,9%	5,9%	3,7%	4,9%
<i>Ninguno de estos grupos hizo nada bueno</i>	25,6%	22,8%	19,8%	17,5%	16,5%	26,2%	45,7%
<i>A ningún español admiro</i>	37%	19,8%	18%	14,3%	20,5%	19,6%	42,4%
<i>Es una historia verdadera</i>	71,5%	83,4%	78%	89,1%	80,2%	91,2%	96,8%
<i>No debe conmemorarse nada</i>	49,3%	47,7%	41,2%	46,2%	36,5%	59,4%	72,1%
<i>A ninguno fueron unos genocidas</i>	45,6%	45,1%	41,7%	36,7%	49,2%	49,7%	68,4%
TOTAL	354,4%	351,2%	317,7%	337,4%	301,6%	398,3%	508,3%
ÍNDICE <i>Imágenes negativas de la conquista y colonización</i>	39,4%	39%	35,3%	37,5%	33,5%	44,3%	56,5%

2.6.2. Índice comparativo de imágenes negativas en las dos encuestas iberoamericanas de 1993 y 2019.

En el siguiente índice comparamos las imágenes negativas de los escolares españoles y de los latinoamericanos en nuestras dos macroencuestas de 1993 y de 2019.

ENCUESTA IBEROAMERICANA, Comparativas de España y América 1993-2019**IMÁGENES NEGATIVAS DE LA CONQUISTA Y COLONIZACION***Director: Dr. Tomás Calvo Buezas*

INDICADORES	AMERICA LATINA 1993 (N=36.516)	ESPAÑA 1993 (N=5.168)	AMERICA LATINA 2019 (N=11.322)	ESPAÑA 2019 (N=2.476)
<i>Fue un genocidio y matanza de indios</i>	63,2%	49,2%	66,8%	59,9%
<i>Todo fue malo; no hicieron nada bueno</i>	13,2%	5,3%	7,4%	6,9%
<i>Hubo de todo un poco, pero más malo que buen</i>	53,3%	45,7%	53,9%	50,0%
<i>Es una historia verdadera. Que mataron muchos indios.</i>	88,6%	72,9%	83,4%	71,5%
<i>A ningún español admiro por la conquista de América</i>	22,2%	12,1%	19,8%	37,0%
<i>No debe conmemorarse el V centenario de 1992, ni el de 2021 de conquista de Cortés en México</i>	55,6%	31,0%	47,7%	49,3%
TOTAL	296,1%	216,2%	279%	274,6%
<i>ÍNDICE Imágenes negativas de la conquista de América</i>	49,4%	36%	46,5%	45,8%

Invitamos al lector a fijarse en los datos más significativos para él y hacer sus propias interpretaciones. Pero llamamos la atención sobre el índice global de las imágenes negativas, que recoge la siguiente gráfica. En 1993 era bastante mayor la imagen negativa y por ende la hispanofobia en América (49,45%) que en España (36%), mientras que en 2019 en América ha bajado algo (46,5 %), mientras que en España se ha acrecentado la leyenda negra, pasando de 35% a 45,8%.

2.7. Conclusiones. La hispanofobia y la leyenda negra sigue creciendo en España, pero se mantienen firme también la fraternidad y vínculos que nos unen.

A la vista de los datos presentados, se puede extraer la conclusión de que la leyenda negra se mantiene vigente entre la población joven española, incluso ha ganado peso en la percepción de la historia en este sector social durante los últimos treinta años. Esta prevalencia de la leyenda negra se puede contrastar en que un 59,9% de los encuestados tuvieron una valoración global negativa de la conquista), un porcentaje 10,7 puntos superior al de 1993 (49,2%) y, también, en que en 2019 un 56,9% consideró que lo que hicieron los españoles fue más bien malo que bueno, lo que supuso 4,4 puntos más que en 1993 (52,5%). En esta dirección, en 2019 la mayoría de los encuestados (25,6%) opinó que ningún grupo español hizo nada bueno durante la conquista, y un 37% (el segundo mayor porcentaje) respondió no admirar a ningún personaje histórico por su obra americana, 24,9 puntos por encima de lo que se registró en 1993 (12,1%). Tal vez, donde más se refleje esta reavivación de la leyenda negra sea en el 50,9% que consideró en 2019 que no había nada que celebrar en el V Centenario), 19,9 puntos más que en 1993 (31%), y en el 71,5% de los encuestados que en 2019 dio veracidad a la leyenda negra de que los españoles mataron muchos indios y solo buscaban oro". Por último, un indicador muy claro de este "deterioro" en la percepción del legado de España en América, se muestra en torno a la figura de Cristóbal Colón, referencia de la conquista, cuya valoración positiva ha caído 18 puntos entre 1993 (58,3%) y 2019. Y esta reactivación creciente de la leyenda negra, son los ataques realizados a estatuas de diferentes personajes de la historia del país, tras la muerte del afroamericano George Floyd en mayo de 2020, entre ellas las del propio de Colón, quien nunca tuvo relación directa alguna con el comercio de esclavos. Y ese derrumbe de estatuas se ha extendido a Europa y a España y en menor medida en América latina, como veremos seguidamente

Hay que destacar también el descenso de la valoración de la religión como aporte de España, sobre todo si se tiene en cuenta que ha sido considerado tanto por hispanistas como por hispanoamericanitas, como uno de los pilares de la labor civilizadora de España. Así, la religión cristiana tuvo un porcentaje muy bajo en 2019 como aportación española a América (11,3%), el cual fue 10,47 puntos menos que en 1993 (21,6%). En este sentido, si bien los misioneros y sacerdotes fueron el segundo grupo más elegido en 2019 (21,8%) por su labor durante la conquista, este porcentaje fue 29,4 puntos inferior al de 1993 (51,2%). Asimismo, el porcentaje de la religión como vínculo entre españoles e hispanoamericanos fue de los más bajos en 2019 (13,1%), dos puntos menos que en 1993 (15,1%).

Por el contrario, cabe señalar el alto porcentaje que obtuvieron la lengua castellana (40,8%) y los adelantos e inventos técnicos (50,8%) como principales aportaciones españolas, y el crecimiento de 5,6 puntos en la valoración de la lengua como aportación respecto a 1993 (35,2%). A esto hay que sumarle que la lengua fue la opción más elegida en 2019 (72,9%) como vínculo entre españoles e hispanoamericanos. Un último aspecto a tener en cuenta en este sentido, es que la valoración del mestizaje como vínculo ha crecido 5,1 puntos entre 1993 (12,7%) y 2019 (17,8%) y, también, que sólo el 5,5% de los encuestados en 2019 opinó que no les unía ningún vínculo con Hispanoamérica, por lo que a pesar de todo la mayoría de los jóvenes españoles se sienten unidos, de alguna manera, con los países hermanos del otro lado del Atlántico, en definitiva con la "Nueva España", que son naciones, pueblos y culturas con múltiples singularidades e identidades propias, pero a su vez trenzados con otra "común identidad civilizatoria mestiza indo-afro-hispana", que es una dimensión original y valiosa, Patrimonio de la Humanidad, aportado por España y por los pueblos originarios indios y afroamericanos en sus 300 años de historia en común, con sus luces y sus sombras, pero

que han dado como fruto histórico-cultural la hermandad radical entre las dos orillas, a pesar de los discursos de odio contra España, de ayer y de hoy, que rezuman un masoquismo paralizante y una hispanofobia enfermiza y destructiva de pacífica convivencia democrática entre naciones y pueblos diferentes.

2.8. ¿Y qué piensan los jóvenes extremeños? Sustancialmente igual que el resto de españoles.

En esta encuesta de 2019 (N=2.476), había una submuestra significativa de 678 estudiantes extremeños, con imágenes similares, aunque un poquito menos negativas, que el total de los jóvenes españoles. Por ejemplo veamos estos datos. A la pregunta de si la conquista y colonización de América fue un genocidio y matanza de indios o más bien una gran obra civilizadora, el 59,9% de los estudiantes españoles (el 55,3% de los extremeños) contestaron que "fue un genocidio", siendo también el genocidio la opción elegida por el 66,8% de los jóvenes latinoamericanos y por el 59% de los mexicanos. A la pregunta sobre si, "Si es una historia verdadera o una leyenda que los españoles en América esclavizaron y mataron indios y solo buscaban el oro", la respuesta mayoritaria es que es una historia verdadera, según el 71,5% de los jóvenes españoles y el 68% de los extremeños. Al preguntar por el grupo de españoles que más hicieron por América, el más elegido es el de los misioneros con 21,8% (según los jóvenes extremeños el 20,5%) y el de los "conquistadores, como Cortés y Pizarro" es seleccionado por el 13,7% de españoles y el 22,3% de los extremeños.

Hay otras luces en este imaginario, que son muy positivas como el reconocimiento de los muchos vínculos que nos unen a españoles e hispanoamericanos, pudiendo elegir dos opciones, siendo la más elegida "la misma lengua" (72,9% según los encuestados españoles, 69,8%, según los extremeños); eligen "una historia en común" (42,4% españoles, 46% extremeños); siendo menor, pero significativa, la elección de otros vínculos, como la religión y el mestizaje de sangre.

3. PARTE TERCERA. V Aniversario de la Conquista de México por Cortés. ¿Una ocasión perdida para fraternizar México, España y Extremadura?

Iniciamos esta parte última, mostrando los resultados de mis encuestas escolares sobre la conveniencia de celebrar el V Centenario del Descubrimiento de América de 1992 y el similar V Centenario en 2021 de la Conquista de México por Cortés. Posteriormente mostramos toda la polémica que tal conmemoración ha ocasionado en México y en España.

3.1. Lo que dicen los jóvenes españoles sobre celebrar los V Centenarios de 1992 y 2021.

*¿Debe conmemorarse los 500 años del Descubrimiento en 1992 y de la conquista de México por Cortés en 2021? **No**, solo hubo crímenes, un 31,0% en 1993 y un 50,9% en 2019.*

¿DEBE CONMEMORARSE LOS 500 AÑOS DEL DESCUBRIMIENTO EN 1992 Y DE LA CONQUISTA DE MÉXICO POR CORTÉS EN 2021?

¿Cuál de estas dos respuestas se ajusta más a lo que tú piensas y sientes? (Elige UNA sola)

Director: Dr. Tomás Calvo Buezas

OPCIONES DE RESPUESTA	2019 (N=2.476) <i>Conquista de México</i>	1993 (N=5.168) <i>Descubrimiento América</i>
<i>Conmemorarse esa fecha, porque fue un encuentro que benefició en parte a indios y españoles(En 1993 se preguntó sobre si debería celebrarse el V Centenario del Descubrimiento de América en 1992 y en el 2019 sobre la celebración del V Centenario de la conquista de México por Cortés en 1521.)</i>	49,1%	65,4%
<i>No celebrarse, porque solo hubo crímenes y robos contra los indios y los negros (En 1993 se preguntó sobre si debería celebrarse el V Centenario del Descubrimiento de América en 1992 y en el 2019 sobre la celebración del V Centenario de la conquista de México por Cortés en 1521.)</i>	50,9%	31,0%

En 2019 la valoración negativa (*no celebrarse el V centenario de la conquista de México*) fue la opción más elegida con un 50,9% de respuestas, mientras que la valoración positiva (*celebrarse*) obtuvo un 49,1% de las mismas. En la encuesta de 1993, hubo un 65,4% que opinó que debía celebrarse el V Centenario del Descubrimiento de América por Colón, mientras que en 2019 los que defienden que debe celebrarse la conquista de México por Cortés son un menor porcentaje del 49,1%, un dato más que confirma el crecimiento de la leyenda negra dentro de los jóvenes españoles, creciendo el número de los que se oponen a los V Centenarios americanistas, pasando del 31% en 1993 al 50,9% en 2019, porque "solo hubo crímenes y robos contra los indios".

3.2. Derribar o pintar con sangre estatuas de conquistadores y misioneros ¿una pulsión asesina?

En las protestas desatadas por la muerte del afroamericano George Floyd en mayo de 2020, en un nuevo caso de brutalidad policial en EE.UU., muchas estatuas vinculadas al comercio de esclavos fueron atacadas en diferentes partes del mundo. En ese clima de protesta justa contra la esclavitud y el racismo, algunos extremistas fanáticos arremetieron en Estados Unidos contra otras estatuas de colonizadores y misioneros españoles, como en San Francisco la de *Fray Junípero Serra*, fundador de las Misiones de California, manchar de sangre la estatua de *Cervantes*, con el nombre de "bastardo" o el de derribo de la estatua de Colón en Barranquilla de Colombia.

IMAGEN 10 Y 11



Esta campaña de hispanofobia se refuerza en la reciente decisión del Estado de Nueva York en mayo 2021 de eliminar el Día de Colón en el calendario escolar. Esta furia visceral anticolonialista se ha extendido por Europa, pero también por América y España, siendo significativo, que el gobierno de la ciudad de México retirara la estatua del Colón del Paseo de la Reforma, dos días antes del 12 de octubre de 2020. Tengamos en cuenta que Cortés no tiene ninguna estatua en México, a diferencia de Pizarro que sí la tiene, similar a la de Trujillo. Cortés, muerto en España, reclamó con firmeza en su testamento de ser enterrado en México, y allí fue llevado en barco y depositado en México-Tenochtitlan en la Iglesia del Hospital Jesús de Nazareno, rezando en su tumba esta lacónica inscripción "Hernán Cortés, 1485-1547".

Un indicador de esta cólera masiva, con tintes de hispanofobia, puede ser la cantidad de entradas que tiene en Google (hoy 19.07.2021) las palabras "derribo de imágenes de Colón y misioneros" nos da 134.000 resultados, pudiendo ver en internet las enfrentadas posiciones al respecto. Con referencia a Hernán Cortés, si copiamos en Google "manchan de sangre estatua de Cortés", nos salen 760.000 resultados y si añades a la estatua en su propio pueblo "Medellín", nos da 227.000. En los días del exitoso Congreso Internacional 2019 sobre Cortés en Medellín, cuidadosamente organizado por la Federación de Historiadores de Extremadura y la Academia Europea e Iberoamericana de Yuste, recibí desde Colombia un WhatsApp que, sobre la foto de la estatua de Cortés, se escribía lo siguiente: "Esta estatua es de Hernán Cortés en Medellín de España. Está pisando la cabeza del indígena americano, luego de haberla cortado, quemado vivo, violado sus mujeres e hijas". Cortés no está pisando a ningún indio, sino un ídolo azteca y en mi ponencia escrita para las Actas de dicho Congreso, aunque no es de mi agrado dicha estatua, yo añadí este sentimental comentario: "¡Es la leyenda negra de hoy, en versión maldita rebosante de odio visceral, con quienes es imposible el diálogo y la reconciliación entre españoles y americanos!". "¡Son la fake news modernas en las cloacas de internet!". Pero una leyenda que los propios españoles aceptan, como la pintada de sangre en esta estatua de Cortés en su pueblo natal de Medellín (Extremadura), hecho por algunos fanáticos paisanos.

IMAGEN 12: ESTATUA DE CORTÉS PINTADA EN 2010, EN MEDELLÍN



IMAGEN 13: CORTÉS EN CÁCERES, PINTADA DE 1992



3.3. La celebración en 2021 del V Centenario de la conquista de México por Cortés, ¿indignación en México?

El 24 de marzo de 2019 fue noticia la carta del Presidente de México López Obrador, al Rey, al Papa, solicitando que se “pida *perdón a los pueblos originarios de México* por los abusos cometidos durante la Conquista del país, hace 500 años.” La carta motivó cientos de protestas irascibles en

España, la inmensa mayoría desde una posición nacionalista intolerante. Eso me movió a escribir una carta al periódico extremeño *HOY*, copiando aquí unos párrafos:

"¿Y si López Obrador tuviera razón? La carta del Presidente hay que leerla por el final, "conseguir para 2021 *la gran conciliación entre México y España*". En el fondo de acuerdo, con añadido sustantivo que "se piden disculpas" por quien corresponda (México, comunidades indias) de los "atropellos" que ellos cometían con sus vecinos, guerras de conquistas ("floridas"), sacrificios humanos, esclavitud, maldades condenables de México y España y de otras sociedades de ayer y de hoy. "(Carta de T. Calvo Buezas, al *HOY* de Badajoz, 30-03- 2019)."

Posteriormente a la carta al Rey y al Papa de marzo de 2019, el Presidente mexicano ha vuelto en marzo de 2021, a la carga polémica, con estas ácidas palabras:

"En cuanto a la justificación de esta invasión violenta, se recurrió a la gran excusa, siempre utilizada por grupos poderosos o potencias del mundo, a lo largo de la historia, del sometimiento de etnias, sociedades y naciones en nombre de la civilización, el destino o *la superioridad racial*, religiosa o cultural, que como con puede leer en los escritos de Hernán Cortés, consideraban que los indígenas vivían en estado de barbarie" (*El País*, 26/3/2021).

A la proclama indigenista y antiespañola del Presidente mexicano, se ha unido el nuevo *gobernante de Perú, Pedro Castillo*, quien en su discurso de toma de posesión el 30 de julio pasado, ante el Rey Felipe VI "*carga contra la Corona y su labor civilizadora en América...desarrollada en el Nuevo Mundo, cuyos indígenas...representan ahora el progreso, la concordia y el conocimiento frente a unos exploradores dedicados a la rapiña y al expolio. Fin de la historia...*" (ABC, 30 junio 2021, "Ceviche de memoria democrática"). En similar desprecio a España, el 12 de agosto el presidente de Nicaragua Daniel Ortega y la Vicepresidenta, su esposa Rosario Murillo "acusar a España de colonialismo y reafirman sus críticas a España por la defensa que está haciendo de los opositores al régimen antidemocrático de Ortega.

Estimo que, en "*la espada*" nunca podremos reconciliarnos mexicanos y españoles, pero sí en el mestizaje, en la lengua, en la cultura, en el simbolismo enriquecedor y mestizo de la Tonanztin-Guadalupe. Estos debieran haber sido los puntos de encuentro para el V Centenario de 2021. Unirnos en el *mestizaje indo-hispano*, como muy bien lo expresó el gran muralista José Orozco en el "hombre de fuego", un mestizaje del que Cortés y Malinzcín con sus hijos mestizos son un paradigma.

Y desde la mirada mexicana, debería recordar lo que ellos mismos escribieron en la Plaza de la Tres Culturas de México, donde Cortés venció en 1521 definitivamente a los aztecas, en la persona de su emperador "Cuauhtémoc" "*No fue triunfo ni derrota, fue el doloroso nacimiento del "pueblo mestizo que es México de hoy*".

IMAGEN 14: EL "HOMBRE DE FUEGO", CRISOL DEL MESTIZAJE (MURAL DE OROZCO, MÉXICO)



Pero quizá no haya *mejor defensa de la actuación española en América Latina* que la realizada por el poeta mexicano *Octavio Paz*, Premio Nobel de literatura en 1990: "Sobre los reinos del mundo precolombino los españoles levantaron una construcción histórica grandiosa que, en sus grandes trazos, todavía está en pie. *Unieron a muchos pueblos que hablaban lenguas diferentes*, adoraban a dioses distintos, guerreaban entre ellos o se desconocían. Les unieron a través de *leyes e instituciones jurídicas y políticas*, pero, sobre todo, por *la lengua, la cultura y la religión*. Para juzgar con equidad la obra de los españoles en México hay que subrayar que, *sin ellos en nuestro país, no seríamos lo que somos*. Seríamos probablemente, un conjunto de pueblos divididos por creencias, lenguas y culturas distintas".

3.4. El 13 de agosto, 500 años después. ¿Ocasión perdida para reafirmar los vínculos fraternales hispano-mexicanos?

En torno al V Centenario de la conquista de México por Cortés (1521-2021), ni el gobierno español ni el extremeño han celebrado algún acto singular, ni ha sido noticia *prime time* en los medios de comunicación social. Sin embargo, se han hecho algunas notables referencias en los grandes periódicos, como mostramos a continuación.

ABC el 28 de julio dedicó su Tercera a un artículo de Carmen Posadas titulado "*Algunos datos olvidados*", donde podía leerse lo siguiente: «A los que aún creen que la conquista de América fue

una merienda de indígenas, un genocidio y un expolio, expongo aquí sintetizadas las opiniones varias de intelectuales que nos estudian desde el exterior. Teniendo en cuenta esto y otros muchos datos, fácilmente comprobables por cualquiera que tenga voluntad de hacerlo, cabe preguntarse: ahora que el Gobierno tan empeñado está en auspiciar el revisionismo histórico y el ajuste de cuentas con el pasado, ¿por qué no dedicarán esfuerzos a revisar también tan colosal patraña?» (ABC, 28 julio 2021). Y ABC el 31 de julio dedicó ABC CULTURAL a la *"Caída de México, una batalla naval tierra adentro."* Una visión inédita de la caída de Tenochtitlan: un asedio naval en tierra firme. con una amplia información sobre la victoria final. También incluye una extensa entrevista con el historiador Enrique Krause, quien "analiza una visión común de la Conquista como "episodio histórico", que se "debe estudiar y no juzgar", haciendo referencia a la posición conciliadora de Octavio Paz "en vez de detestar o amar a las figuras históricas, hay que comprenderlas".

ABC el 7 de agosto 2021 dedica *Babelia* a "México- España, 500 años de laberinto", con este subtítulo "El 13 de agosto de 1521 la ciudad de Tenochtitlán cayó en manos del ejército de Hernán Cortés. Ese día sigue marcando un encendido debate en el que la historia se mezcla con la política." En las 5 páginas se recoge un magnífico artículo. "La historia que nos divide" de Tomás Pérez Vejo, quien certeramente resalta lo siguiente *"En México la memoria sobre la conquista no es un problema con España, sino con su propio pasado y con su definición nacional.* En el lado español, por su parte, el pasado colonial se mueve entre la ignorancia y el orgullo por los tiempos en que era una potencia imperial". Según este autor "La creación del Estado mexicano tras la independencia no es la interrupción del orden colonial, sino su perfeccionamiento" Pero esta interpretación es minoritaria en México, siendo la oficial que México, nación con el imperio mexica prehispánico, tuvo un periodo de invasión extranjera genocida y renació con la Independencia, y en este relato se han conmemorado en 2021 esos acontecimientos según el relato de la Presidencia del gobierno mexicano. En el suplemento de *Babelia*, de ese 7 de agosto hay otro ensayo *"De la leyenda negra a la memoria histórica"* de Carlos Martínez, donde muestra los libros más interesantes modernos sobre esta efeméride, como "la magistral biografía" sobre Cortés de Esteban Mira Ceballos, la obra de Fernando Cervantes y "al más polémico, por irregular y polarizado, de *La Disputa del pasado, México y la leyenda negra*", coordinado por Emilio Lamo de Espinosa. Hay un tercer artículo de Camila Osorio *"Las otras conquistas de 1521"*, que informan sobre "nuevos libros que se esfuerzan en México por contar una versión de la historia que pone en duda el relato oficial sobre la caída del imperio azteca y sus consecuencias" y subraya "ignorar las voces de los indígenas, las mujeres y soldados castellanos es ofrecer una visión simplista, maniquea y aislada".

EL PAIS también ha dedicado alguna atención a este Centenario. El 9 Julio 2021 ya trajo unas declaraciones de Enrique Krause, al recibir un Premio de Historia en El Escorial, resaltando su frase, "En México no hay estatuas a Cortés que derribar". El 1 de agosto en el País Irene Vallejo escribe, "La historia es un tapiz entretejido de civilización y brutalidad...Si no escuchamos la versión del otro, del adversario, del derrotado, nosotros también perdemos el rumbo y el humanismo" (El *País Semanal*, "Visión de los vencidos", 1 de agosto de 2021).

En la fecha histórica del 13 de agosto, todos los grandes periódicos nacionales trajeron algún artículo especial. Veamos los diarios nacionales más importantes y luego los mexicanos.

EL PAIS incluyó una crónica de su corresponsal en México, Francisco Manetto, con este titular *"El difícil legado de la caída de Tenochtitlán.* México evita agitar la tensión con España en el quinto centenario de la conquista, pero mantiene sus exigencias de perdón". El presidente sigue en su petición a España pedir perdón y "recordó su carta y no tienen ni siquiera la delicadeza de

responderla. Las filtran y empiezan los ataques a mi persona y al Gobierno, de autoridades, y de intelectuales promonárquicos". Habló el Presidente Obrador de "arrogancia...les faltó humildad, se olvidan de que el poder es humildad". Con ocasión de esta fecha, han colocado una maqueta grandiosa de una pirámide de 15 metros de altura que brilló en la plaza del Zócalo, junto al Templo Mayor y el Palacio Presidencial, con el propósito de reafirmación de las raíces indígenas frente a Hernán Cortés "y el exterminio que significó la conquista", calificando a las tropas españolas de Cortés, como "invasores derrotados" (*El País*, 13 agosto 2021).

Al día siguiente, 14 de agosto, **El País**, en su cuarta página publicó un excepcional artículo de opinión del mexicano Enrique Krause, titulado "*La conmemoración pendiente*", con el subtítulo "El quinto centenario de la conquista de México es una oportunidad para que los historiadores reivindicuen el conocimiento riguroso frente a las distorsiones ideológicas de nacionalistas, hispanistas o indigenistas". Hacer referencia a *los tres grandes intentos fallidos* que se han hecho tras la independencia para la reconciliación México-España, resaltando a la propuesta del filósofo y ministro de Educación en 1921 de José Vasconcelos, el lúcido maestro en señalar el valor del mestizaje, como lazo conciliador. Krause, en mi opinión, en este ensayo huye de las disputas políticas, y se centra únicamente en los aspectos históricos, pero en mi opinión, olvida otro gran esfuerzo de reconciliación, exitoso pero efímero, como fue la *Primera Cumbre Iberoamericana, celebrada en Guadalajara de México*, en agosto de 1991, con motivo del V Centenario del Descubrimiento de América.

ABC publicó el 13 de agosto en su Tercera un artículo de Ramón Tamames "*La reconquista de Tenochtitlán*", narrando el proceso de la toma de la ciudad imperial azteca por Cortés con precisas y detalladas explicaciones, terminando con esta consideración. "Hoy tras cumplirse los 500 años...muy pronto se celebrará en México... el primer país hispanohablante del mundo con sus 126 millones-la *independencia de España*, sin que todavía sepamos a estas alturas, si habrá algún tipo de cooperación hispano-mexicana para conmemorar la efemérides", Y ABC, el día siguiente 14 de agosto, comentamos los actos y el discurso del Presidente mexicano "iLópez Obrador vuelve a criticar el legado español y la conquista! México, conmemora la toma de Tenochtitlán por Hernán Cortés hace 500 años...El Presidente, de ascendencia española, habla de las matanzas de los conquistadores y de los tres siglos la colonización española...Hay pocas fuentes primarias de los pueblos originarios ...predominan las fuentes que tienden a justificar la invasión en nombre de la libertad, la superioridad racial y la civilización... Los beneficios que trajo España no son suficientes, y menos si se tiene en consideración que no fue en beneficio de todos". En contraste de esa valoración tan radical y crítica mexicana, ABC ese mismo día 14 de agosto, incluyó un artículo de opinión de Juan Carlos Girauta, titulado " España, Estados Unidos y la idiotez" donde escribe " Si nuestra historia imperial le hubiera tocado a cualquier nación del orbe, su cine, sus medios, su literatura, sus colegios y conocimiento convencional habrían llenado de fechas, nombres y orgullo las cabecitas de sus nacionales, de sus vecinos, de sus hermanos de lengua y de cualquiera que les escuchara". Y en fechas posteriores, ABC reafirma ese legado español, de sombras, pero de más luces, en su Tercera del 31 de agosto, titulado "*España en América, y viceversa*" en que Daniel Berzona, alabando la posición conciliadora del historiador mexicano Enrique Krause, escribe "Los destinos de Iberoamérica y España parecen seguir entrelazados en esta turbulenta etapa de evaporación social, donde la libertad, la democracia y la ley están seriamente amenazados por los "fanatismo de la identidad". Enrique Krause representa la vocación del saber sobre los designios del poder, el ejemplo de la ecuanimidad y la honradez; el esfuerzo por la comprensión, la concordia y el diálogo sobre el odio" (ABC, 31 agosto 2021).

La Razón el 13 agostón incluyó un ensayo de Antonio Espino López "*Así cayó Tenochtitlán: 500 años de la conquista de Hernán Cortés*", que es una buena narración histórica de esa batalla, terminando con estas palabras. "La caída de México-Tenochtitlan es una hazaña bélica de una dimensión extraordinaria. Significó el final del imperio mexica y el comienzo de una nueva era. Pero, como toda conquista, *fue un hecho heroico y trágico por igual.*" (*La Razón*, 13 agosto 2021).

El Mundo el día 13 publica una crónica, "*López Obrador reescribe la historia de Tenochtitlán*", resaltando que El Presidente mexicano "critica a España por no pedir perdón por la conquista...les falta humildad". Pero también informa de la protesta de los *indios mexicanos contra López Obrador*, que le acusan de que *su confrontación con España es una estrategia para disimular sus problemas internos*, y que "es una farsa, el primero que tiene que pedir perdón es él" (*El Mundo*, 13 agosto 2021).

La Vanguardia de Cataluña tarjo una información del corresponsal en México sobre los 500 años, que tituló "*La revisión de la historia. La conquista de España fue a sangre y fuego*, La caída de la metrópolis azteca de Tenochtitlan sigue provocando debate 500 años después". Y al final del artículo señala: "El pulso entre los dos países (España y México) no molesta a nadie en la *nueva sede de representación de Catalunya* que acaba de abrirse en México frente al hotel Camino Real en el distrito de Polanco. "Nosotros ya hemos pedido perdón así que no nos afecta", apuntaba Lleir Daban, delegado de la Generalitat en México." (*La Vanguardia*, 14 agosto 2021).

El HOY de Extremadura también se ha hecho eco en 2021 del V Centenario de la Conquista. El 29 de julio trajo un artículo de opinión de mi persona, con el título de "*¿Bajar el conquistador del caballo?*" y con el siguiente tema central "¿debiera España y Extremadura conmemorar los 500 años de la epopeya de Cortés? Mi humilde opinión es que *se debería aprovechar esta ocasión para fortalecer los lazos fraternales que nos unen*, como la lengua, la cultura, el arte, el folclore, acordando para el futuro programas de cooperación, como sería en estos momentos de pandemia, contribución para las vacunas. Por la singularidad vital de Cortés, habría que aprovechar estas fechas para *realzar el mestizaje civilizador indo-afro-hispano*, que para algunos merece ser declarado por la UNESCO, Patrimonio de la Humanidad" (HOY, Tomás Calvo Buezas .29 julio 2021. En el día 13 de agosto este mismo diario extremeño El HOY publicó un valiente, polémico, político y magistral artículo del clarividente diplomático *Inocencio F. Arias*, que "sin pelos en la lengua", tituló "*Cortés, Pizarro y los indios angelicales*". Y entre otros dardos críticos, he aquí algunos:

"La efeméride pasó ayer casi desapercibida porque nuestro gobierno es muy pudoroso con las conquistas españolas. Hay que convencerse de que una buena parte de nuestra izquierda se avergüenza de las conquistas españolas, sea la reconquista frente a los invasores musulmanes, sea la batalla de Lepanto en la que paramos a los turcos en el Mediterráneo, sean las hazañas, no exentas a veces de crueldad, de los conquistadores en América... Varios políticos iberoamericanos se encargan obsesivamente de denunciar con tintes interesada y estúpidamente negativos la llegada de los españoles a América...Ambos políticos (los presidentes de México y Perú) son verdaderos demagogos pero, en honor a la verdad, creo que no solo desarrollan el asunto por razones populistas y como cortina de humo para desviar la atención de sus abundantes problemas internos. Eso influye, pero hay más. Han mamado una gran sandez descrita en libros de texto iberoamericanos prácticamente desde la independencia: los españoles, codiciosos, bárbaros, sedientos por el oro, destruyeron a unas civilizaciones pacíficas que vivían armoniosamente en un edén envidiable. Todo esto es mentira. Una invención interesada e infantil que no debemos aceptar. Me explico.... Recordemos, sin embargo, algo que el inefable presidente mejicano olvida: el español no luchaba contra angelitos sino contra una civilización cruel, totalitaria que sometía salvajemente a otras tribus a las que arrancaba cada año miles de personas que eran sacrificadas, a menudo en ceremonias en

las que las abrían en canal, les extraían el corazón y, luego, las devoraban.” (HOY, Inocencio Artias, 13 de agosto de 2021).

Nadie, de esa altura intelectual y política se ha atrevido en España a hablar “tan alto y claro” en este debate. El día 14 de agosto, el HOY, el especialista en Cortés el historiador Esteban Mira Caballos en “Tribuna abierta” escribe un artículo, *“Hernán Cortés y Tenochtitlán”*, donde da conocer una carta inédita de Cortés del 24 de junio de 1528, “recordando el V Centenario desde la ciencia histórica, alejándonos de las controversias presentistas tan frecuentes en nuestro tiempo”. (HOY, Esteban Mira, 14 agosto 2021)

Y echemos una muy breve mirada a Portugal y a México. En **Portugal** *“Vandalizan en Lisboa el Monumento a los Descubridores”*. Una pintada de 20 metros de largo ha aparecido después de que un diputado socialista propusiera demolerlo” se podía leer en la prensa el día 11 de agosto. El grafiti en inglés llevaba esa leyenda “Navegando a ciegas por dinero, la humanidad se está ahogando en un mar escarlata”. ¡Una expresión más de ese odio visceral anticolonialista, que se ha propagado como un fuego de odio en verano por todo el mundo

En México la prensa y los medios de comunicación se hicieron eco de la fecha, informando sobre el acto celebrado el 13 de agosto en el Zócalo de la Ciudad de México con la presencia de su Presidente y de los Secretarios (Ministros) de la Defensa y de la Marina y de otros gobernantes, celebrando la resistencia heroica indígena. “López Obrador calificó la acción de 500 años atrás como un *“un rotundo fracaso”*, repitiendo sus exigencias de perdón de España y cuestionó la pérdida de vidas que provocó la caída de Tenochtitlán por las tropas de Hernán Cortés. “¿Trajeron civilización a la tierra que Cortés bautizó como la Nueva España? ¿Valieron la pena tantas muertes? ¿Tanto pueblo arrasado, saqueado y quemado? ¿Tantas mujeres violadas? ¿Tantas atrocidades ordenadas por el mismo Cortés?”, se preguntó el presidente mexicano y agregó que “no hay justificación alguna ante tan terrible desgracia”. Pero el mismo medio, la *Agencia Reuter*, añade; “Pero la posición oficial de la efeméride ha sido ampliamente criticada. “Así como en 1521 se intentó acabar con los pueblos originarios, hoy los malos Gobiernos y el sistema neoliberal, buscan las formas de acabar con nosotros y nosotras”, comunicó el Congreso Nacional Indígena (CNI), en claro posicionamiento contra megaproyectos que impulsa el presidente mexicano en sus territorios, como el Tren Maya.” (México, *Agencia Reuter*, 13 de agosto 2021).

IMAGEN 15 Y 16: 13 DE AGOSTO EN MÉXICO. PIRÁMIDE EN EL ZÓCALO Y CELEBRACIÓN DEL INDIGENISMO



Ese relato radical, crítico, llena de odio, que imposibilita el diálogo, de la llamada **“leyenda negra”**, como ha sido la conmemoración en México del 13 de agosto y la “posición” tribal”, se ha reactivado y emponzoñado con “la leyenda rosada” española, igualmente simplona, acrítica,

"chulesca" proclamada en México a primeros de septiembre del presidente de Vox, Santiago Abascal. Así informó *El País* el 5 de septiembre, "*Abascal y su estrambótica conquista de México*". El viaje del líder de Vox desata una tormenta política en plenos festejos de los 500 años de la llegada española. Santiago Abascal ha puesto patas arriba México en apenas unas horas...El líder de Vox llegó el jueves día 2 a la ciudad de México y fue recibido por senadores del conservador Partido de Acción Nacional (PAN) y un par de senadores del PRI.". Los dirigentes de estos dos partidos censuraron a esas personas que recibieron a Abascal, desautorizando su reunión con el representante "ultra y franquista español", y fortalecieron la posición crítica antiespañola del presidente mexicano. En los medios y en las redes se hizo viral su visión rosada de esta frase de Abascal, "España logró liberar a millones de personas del régimen sanguinario y de terror de los aztecas. Orgulloso de nuestra Historia", tuiteo Abascal el 13 de agosto..." (El País, 5 septiembre 2021) Independientemente del contenido de historia que puedan tener esas visiones, que algo tienen, como su extrema tomada por el Presidente Obrador, ese no es el camino para dialogar, reconciliarnos y reforzar los lazos mestizos y fraternales que nos unen.

3.5. "¡NO NOS CONQUISTARON!". 13 de agosto, manifestación indigenista mexicana en Madrid.

Estos hechos no han saltado a la prensa y medios relevantes de comunicación social, pero han sido propagados en las redes sociales de grupos de izquierdas, ecologistas, anarquistas, antisistema y se han hecho pequeñas manifestaciones indigenistas en París, y ciudades españolas como Vigo, Barcelona, Valencia, Mérida y especialmente en Madrid el 13 de agosto, V Centenario de la conquista de México por Cortés. Se trata de un grupo mexicano, de siete personas "cuatro hombres, dos mujeres y un trans", autodenominado *Escuadrón Zapatista*, bajo el lema "¡NO NOS CONQUISTARON! ¡NO CLAUDIAREMOS! 500 AÑOS DE RESISTENCIA INDIGENA".

Así anunciaban su llegada, en el medio digital "El Salto", que se proclama como "antifascista:

"La colonofobia llega este viernes a Madrid con motivo del **500 aniversario** de la toma de **México-Tenochtitlan** por los españoles. Las comunidades indígenas zapatistas han organizado una marcha que va desde la Puerta del Sol a Plaza de Colón bajo el lema ¡No nos conquistaron! ¡No claudicaremos! para denunciar la "invasión" que sufrieron sus ancestros... ¡Hace medio milenio! Los congregados se manifiestan contra lo sucedido el 13 de agosto de 1521, cuando la capital mexicana fue sitiada y tomada por la tropa liderada por Hernán Cortés, que se componía de unos 400 españoles y miles de nativos -como los tlaxtecas o los totonacas- que se rebelaron contra la opresión del Imperio azteca -al que algunos historiadores se refieren como "régimen del terror"-.La concentración ha sido organizada por Encuentro de Lucha por la Vida, que aglutina cincuenta colectivos de Madrid movilizados para recibir y acoger a los zapatistas en España. ¿Su ideología? "Transfeminista", "antipatriarcal", "antirracista", "decolonial", "internacionalista" y defensora de la "memoria histórica".

Según sus declaraciones, estos siete personajes "*están realizando una "reinversión" o una "invasión a la inversa...* Estamos realizando el viaje que hizo Cristóbal Colón a las Américas pero a la inversa; es un mensaje político y poético de reinversión". En las redes, en "inglés y español" se solicitan ayudas dinerarias. Entre los comentarios a la noticia, aparecen varios de este tenor." Lo curioso es que *LAS IDEOLOGÍAS INDIGENISTAS CARECEN DE SENTIDO DEL RIDÍCULO. Es* como si los españoles nos manifestáramos en Roma contra la invasión romana, etc. La mejor réplica a estos movimientos es REIRSE. Eso sí, pasarles la factura por el valor de los destrozos estatuarios. Quien rompe, paga."

3.5.1. MÉRIDA. Esta simbólica “re-invasión” también llegó a Extremadura.

Así lo informa su revista digital *El Salto*.

“La comitiva zapatista presenta en Mérida este miércoles 30 de junio su Gira por Europa. La bienvenida se realizó en la estación de tren, donde les esperaban alrededor de 100 personas, principalmente de Mérida, aunque también de otras zonas de Extremadura. Las zapatistas aparecieron vestidas con sus trajes habituales, pero esta vez con mascarilla para ocultar su rostro en vez de pasamontañas. Tras la recepción, se inició un pasacalle por el centro de Mérida encabezado por las enviadas del EZLN y con diferentes pancartas, donde insistentemente se coreó “Zapata vive, la lucha sigue”, “no a las minas, sí a la vida”, “que viva la lucha de las mujeres” o “que viva la lucha de la clase obrera”.

IMAGEN 17: EL ESCUADRÓN ZAPATISTA EN MÉRIDA, 30 DE JUNIO DE 2021 (FOTO: ELVIRA MEGÍAS)



Y el día siguiente, 1 de julio de 2021, se celebró en la Plaza de Santa María en Mérida el Acto de “NO NOS CONQUISTARON” al que acudieron poco más que un centenar de personas.

“El acto fue presentado por dos mujeres que realizaron un espectáculo de clown reivindicativo. A continuación, pasaron a presentarse los colectivos que han participado en la organización, entre otros Ecologistas en Acción, Mujeres Sembrando, La Algarroba Negra, Campamento Dignidad, la Plataforma por los Refugiados (Badajoz), Ateneo libertario de Mérida, CNT Extremadura, etc. Hubo después espacio para las actuaciones de baile y musicales (como las de la rapera Angie Cuadritos, el rapero Vila, Noemí, etc.) y para la poesía, con el poeta Eladio Méndez. Incluso para una versión a capella de Malditas elecciones, malditos socialistas de Chicho Sánchez Ferlosio.”

¡Que cada lector extremeño evalúe todo esta representación teatral y este show, para algunos con tonalidad carnavalesca!

3.5.2. Indígenas zapatistas en Madrid el 13 de agosto. ¡No Nos conquistaron!

Fue en Madrid, el histórico 13 de agosto de 2021, donde tuvo lugar su manifestación estrella, que únicamente logró la asistencia de unas 1.500 personas. Así lo relata su medio digital "El Salto".

IMAGEN 18: MANIFESTACIÓN ZAPATISTA EN MADRID EL 13 DE AGOSTO DE 2021 (FOTO: ELVIRA MEGÍAS)



"En cada disidencia, en cada rebeldía, en cada resistencia hay un grito por la vida "Más de 1.500 personas recorrieron los casi dos kilómetros que hay entre Puerta del Sol y Plaza Colón en una manifestación festiva en la que la ausencia de banderas de organizaciones y colectivos participantes fueron sustituidas por pancartas alusivas a la diversidad y la lucha por la vida para despedir la gira del Escuadrón marítimo zapatista 421.... Ya en Colón, ese espacio hasta ahora casi exclusivo de mítines de la derecha española fue resignificado por la presencia del Escuadrón marítimo zapatista 421. A través de las voces de Bernal, Felipe, Lupita, Carolina, Ximena, Yuli y Marijose se pudo escuchar el mensaje que las comunidades zapatistas prepararon para esta simbólica fecha. Dedicaron palabra y pensamiento a los diversos temas que nos atraviesan como civilización: el colapso ambiental, los nacionalismos, el despojo a los pueblos indígenas por megaproyectos extractivos, pero sobre todo su apuesta por la vida y su dignidad como pueblos originarios ante el olvido de los malos gobiernos."

Invitamos a que cada lector interprete todas estas manifestaciones, muy minoritarias y meramente simbólicas, pero que contrasta con el silencio y ausencia de otros jornadas, debates, representaciones culturales y artísticas, que deberían haberse celebrado en España y en Extremadura conmemorando esta efeméride, habiendo aprovechado la ocasión para reafirmar los lazos fraternales, entre México y España reforzando los vínculos que nos unen de lengua, mestizaje, historia, cultura, folclore y arte. Todo esto estuvo ausente en España y en Extremadura. ¡Fue una ocasión perdida de estrechar vínculos y cooperar en problemas comunes para el futuro!