

*Revista*  
*de Historia de las Vegas Altas*  
Diciembre 2018, nº 12, pp. 134-140

**TURISMO POR:  
EL VALLE DE ALAGÓN. UN LUGAR POR DESCUBRIR  
THE ALAGÓN VALLEY. A PLACE TO DISCOVER**

**David Martín Bermejo**  
Técnico de Turismo de ADESVAL  
[david@adesval.org](mailto:david@adesval.org)

**Resumen      Abstract**

Desde la Asociación para el Desarrollo del Valle del Alagón (ADESVAL) apostamos firmemente por el sector turístico como uno de los ejes de desarrollo futuro y una parte de la solución al despoblamiento que sufre nuestra comarca. En una encuesta realizada entre enero y febrero del 2019 se pone en manifiesto el gran camino que nos queda por recorrer en lo que se refiere a desarrollo y promoción de nuestro patrimonio. Por este motivo, hemos seleccionado cuatro de las localizaciones visitables que consideramos que tienen un gran potencial desde el punto de vista del turismo.

PALABRAS CLAVES: Turismo Rural, Desarrollo Rural, Recursos Turísticos, Valle del Alagón, Patrimonio, Naturaleza, Extremadura.

From the Association for the Development of the Alagón Valley (ADESVAL) we bet firmly by the tourism sector like one of the axes of future development and a part of the solution to the depopulation suffered by our region. In a survey conducted between January and February of 2019 shows the long way to go in terms of the development and promotion of our heritage. For this reason, we have selected four visitable locations that we consider to have great potential from the point of view of tourism.

KEYWORDS: Rural Tourism, Rural Development, Tourism Resources, Alagón Valley, Heritage, Nature, Extremadura

## EL VALLE DE ALAGÓN. UN LUGAR POR DESCUBRIR

**David Martín Bermejo**

### 1.- Introducción.

Antes de comenzar a analizar los recursos turístico con una clara vertiente histórica disponibles en la Comarca del Valle de Alagón, creemos necesario que situarla geográficamente. En primer lugar debemos afirmar que esta comarca se encuentra situada en la zona noroeste de la provincia extremeña de Cáceres, la mayor parte de la comarca se encuentra situada sobre la cuenca sedimentaria conformada por el río Alagón (que da nombre a la comarca) y sus afluentes, aunque si atendemos a la comarca funcional, es decir, el grupo de acción local constituido por ADESVAL (1) nos encontramos que la mayor parte de la población se encuentra localizada en el entorno de la ciudad de Coria, mientras que la zona oeste de la comarca se encuentra situada entorno a la ciudad de Plasencia (2). Este hecho, junto a otros de índole histórico (3) han provocado que no se haya podido aún construir una identidad territorial uniforme y sólida como si tienen otras comarcas y grupos de acción local, y en este punto debemos hacer referencia a las comarcas colindantes como son Sierra de Gata y el Valle del Jerte (4).

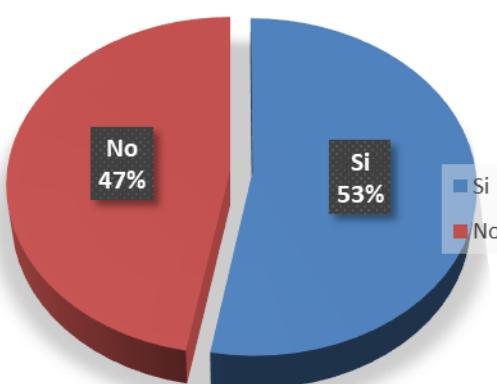
Si atendemos al histórico de actividades realizadas desde ADESVAL nos encontramos que este organismo ha intentado de forma reiterada dinamizar la comarca de forma transversal, para ello se ha intentado lograr un anclaje entre los sectores económicos y la población, entre los que se encuentra en un lugar principal el turismo, sobre el cual ya se ha realizado un análisis sectorial y de los recursos disponibles (5), este trabajo sirvió para esclarecer cuales han sido los grandes problemas que ha tenido el sector y cuales son las limitaciones que tendremos que corregir de cara a mejorar el funcionamiento del turismo en la comarca.

Este año queremos ir un paso más allá (6), y para ser más concretos, nos vamos a centrar en trabajar específicamente con las empresas turísticas de manera individualizada, realizar una labor de monitorización de las mismas y diagnosticar soluciones específicas para cada una de ellas, además de utilizar la calidad como un elemento diferenciador y de buenas prácticas de los establecimientos, sin perder de vista en ningún momento la visión de conjunto y el marco teórico de la economía colaborativa, para lo que finalmente realizaremos una serie de paquetes turísticos adaptados a las necesidades de los clientes y utilizando los recursos ociosos que dispongan las empresas turísticas de la comarca, que individualmente no tienen capacidad de explotar pero si de forma colaborativa (7).

Como primera medida para llevar a cabo el objetivo que nos marcamos se ha llevado a cabo la realización de un cuestionario dirigido al público en general con la finalidad de conocer cual es la opinión de los clientes potenciales y adaptar el trabajo a la percepción y expectativas de los clientes. Es en este punto donde se nos ha puesto de manifiesto el gran problema al que nos enfrentamos, que no es otro, que el desconocimiento que se tiene de la zona.

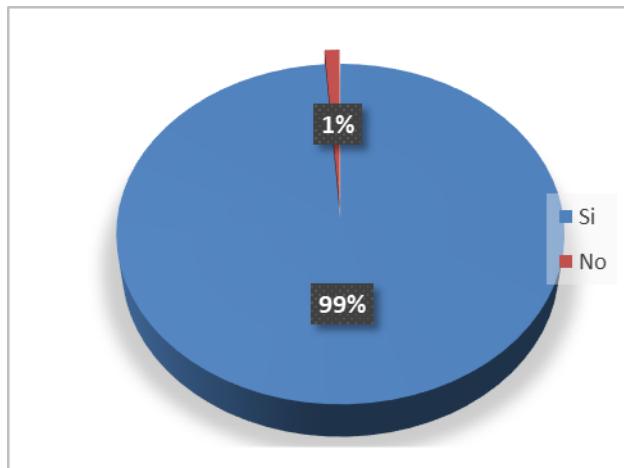
Como podemos observar en el gráfico 1, que ha sido construido en base a la encuesta realizada, de los 360 encuestados el 47 por 100 no conoce el Valle de Alagón. Sin embargo, de esas personas que contestaron negativamente, el 99 por 100 si estarían dispuestos a visitarlos como se puede constatar en el gráfico 2.

**Gráfico 1. Conocimiento de la comarca del Valle de Alagón**



**Nota:** 360 encuestados

**Fuente:** Encuesta realizada para el proyecto

**Gráfico 2. Disposición para visitar la Comarca del Valle de Alagón**

**Nota:** 360 encuestados

**Fuente:** Encuesta realizada para el proyecto

Por tanto, los resultados obtenidos nos plantea la misión de dar a conocer nuestro "producto" que en este caso no es otro que el patrimonio y los recursos naturales con los que cuenta la zona, con el objetivo de dar mayor visibilidad a lugares clave que deben ser conocidas por el visitante. Debido a esto, hemos seleccionado cuatro de las localizaciones que consideramos más atractivas desde el punto de vista del turismo de tinte histórico, como son: La Catedral de Coria, la Dehesa Boyal de Montehermoso, el Museo Etnográfico Rusticiana de Galisteo y el paraje natural de los Canchos de Ramiro.

## 2.- Catedral de Coria.

Este recurso patrimonio con un gran atractivo turístico se encuentra situado en la ciudad de Coria, que es el núcleo poblacional con mayor envergadura de la comarca y que data su fundación en el siglo II A. C., el bagaje histórico de la localidad hace que entre su patrimonio histórico se encuentre atractivos como una muralla de origen romano, el castillo de los Duques de Alba y la Cárcel Real, hecho que pone de manifiesto la capacidad de la localidad de establecer rutas turísticas basadas en su patrimonio histórico.

A nuestro juicio el monumento más importante es sin duda la Catedral de Santa María de la Asunción que se refleja en la imagen 1 y que ha generado una vasta investigación.

**Imagen 1. Catedral de Santa María de la Asunción de Coria**

**Fuente:** Archivo fotográfico de ADESVAL

Siguiendo la descripción realizada por el portal de turismo de la Diputación de Cáceres (8) se trata de un templo que atiende al estilo gótico-plateresco con añadidos que podemos situar en un estilo barroco. Este monumento data del siglo XVIII, aunque el comienzo de la labor de construcción se sitúa dos siglos antes, esta catedral no se crea en un terreno yermo sino que aprovecha en el enclave de una iglesia anterior, de la cual solo se conserva a día de hoy el claustro (que data del siglo XIV) donde se encuentra ubicado en la actualidad el Museo.

La riqueza de esta catedral no solo está en su edificación sino también nos encontramos que se encuentra una excelente colección de pinturas, esculturas y orfebrería de gran valor patrimonial e histórico, entre los que podemos destacar *El mantel de la Última Cena* (Domínguez Moreno, 2019).

Debido al gran valor de este monumento de la ciudad de Coria dejamos indicado el horario de visita para aquellos lectores que se animen a visitar este monumento calificado de Bien de Interés Cultural en el año 1931.

Horario de visita al museo de la Catedral:

Otoño-Invierno

- Martes a Domingo: 10:00-13:30 y 16:00-19:00
- Lunes: Cerrado

Primavera-Verano:

- Martes a Domingo: 10:00-13:30 y 17:00-20:00
- Lunes: Cerrado

### **3.- La dehesa boyal de Montehermoso.**

Montehermoso es una localidad caracterizada por la presencia de tradiciones y actividad artesanal, hecho que encontramos reflejado en el estudio de Seco González (2001) y que ha hecho que conozcamos a la localidad como la “cuna del tipismo extremeño”. Entre los productos artesanales cabe destacar las gorras de Montehermoso, que fueron recogidas por el pintor Sorolla en uno de sus cuadros.

Aun así creemos que uno de los recursos turísticos más interesantes de la localidad desde el punto de vista histórico es la Dehesa Boyal de Montehermoso que contiene en su interior el Parque Periurbano de Ocio y Conservación de la Dehesa Boyal. La dehesa ya es en sí un intangible para el patrimonio turístico de una localidad, hecho que se refleja en los proyectos que intentan convertir esta realidad en patrimonio histórico de la humanidad, pero en nuestro caso a la vez de hablar de una de las dehesas que mejor mantienen su conservación también nos encontramos que un conjunto megalítico (dólmenes fechados aproximadamente entre el 3000 y el 4500 a.C.).

Para un mayor conocimiento sobre este recurso nos remitimos al trabajos de Seco González y Jiménez Guijarro (2005), Ruiz-Gálvez Priego (2000) y Señorán Marín (2014).

**Imagen 2. Gran Dolmen en la Dehesa, Montehermoso**



**Fuente:** Archivo personal de J. J. Sánchez

Este recurso turístico se encuentra abierto de forma permanente y para un mayor conocimiento del mismo nos remitimos a la página web del Ayuntamiento de Montehhermoso (<https://ayuntamientodemontehhermoso.es>)

#### **4.- Museo Etnográfico Rusticana de Galisteo.**

El valor histórico y patrimonial de Galisteo habla por si solo, pues nos encontramos ante una localidad en la que se han datado sus orígenes épocas romanas y árabes. Esta localidad a sido punto de paso de diversas civilizaciones lo que ha dejado algunas construcciones que son dignos de conocer y con un elevado valor turístico y patrimonial como son:

- La muralla almohade: que como su propio nombre ya nos indica data del siglo XIII época en la que la civilización musulmana se asentaba en la localidad.
- El puente del siglo XVI
- Torre de la Picota

El proyecto del museo etnográfico rusticana de Galisteo nos permite realizar un paseo por la historia y las tradiciones de esta zona extremeña, por lo que nos encontramos que se puede completar una visita por los hitos históricos de la localidad y que este sea completado con una visita al museo, obteniendo así una visión integral de la historia y patrimonio de esta localidad.

Ante la cantidad de imágenes que podemos obtener de esta localidad, y que estimamos que no sería justo por nuestro parte señalar uno de los tres puntos que hemos comentado anteriormente remitimos al lector a la galería de imágenes del ayuntamiento de la localidad donde pueden comprobar todos los monumentos mencionados (<http://ayuntamientogalisteo.es/galeria-de-imagenes/>)

Horario de Visitas: bajo petición, información de contacto en la web <http://www.actiweb.es/luna/>

#### **5.—Canchos de Ramiro.**

Los Canchos de Ramiro se encuentran localizados en el término municipal de la localidad de Cachorrilla, en dicho paraje nos encontraremos con una formación de cantiles de cuarzo en la unión de los ríos Alagón y Árrago (ambos afluentes del Tajo). Entre los reconocimientos obtenidos destacan la consideración de Lugar de Importancia Comunitaria (LIC) y la pertenencia a la Zona de Especial Protección de Aves (ZEPA) de Canchos de Ramiro y Ladronera.

Este hermoso paraje además de su valor patrimonial como recurso turístico también es un lugar excelente para practicar otro tipo de turismo como es la ornitología, una combinación perfecta armonizada por un paisaje idílico. El ayuntamiento de Cachorrilla nos muestra un mapa de los Canchos Ramiro que se puede consultar en el siguiente enlace web: <http://www.cachorrilla.es/documents/219762/326347/tríptico+canchos+de+ramiro.pdf/b6308330-d768-4c1f-878d-8bccf3fc49cb>

A modo de complemento formativo para la visita también recomendamos conocer el Aula de Naturaleza, también situado en la localidad de Cachorrilla, donde encontraremos una mayor información sobre la zona ZEPA y una magnífica exposición sobre la interpretación ambiental de la misma.

**Imagen 3. Panorámica de los Canchos de Ramiro**



**Fuente:** Archivo fotográfico de ADESVAL

Antes de terminar debemos recomendar la lectura del trabajo de Herrero Uceda (2010) titulado *Los Canchos de Ramiro: un paisaje del inicio de los tiempos* donde el lector tendrá una mejor visión del valor histórico, patrimonial y natural de este enclave.

Para un mayor conocimiento sobre este enclave se recomienda visitar la página web del Ayuntamiento de Cachorrilla <http://www.cachorrilla.es/instalaciones-municipales/-/publicador/instalaciones-municipales-canchos-de-ramiro/Q0tD3tJJPFpv> y en caso de querer visitar el Aula de Naturaleza "Canchos de Ramiro" el horario sería el siguiente:

- Jueves, viernes y festivos: 10:00-14:00.
- Sábados y domingos: 10:00-14:00 y 16:00-18:00.

## **6.- Conclusión y recomendación final.**

En conclusión, el Valle del Alagón cuenta con un rico patrimonio y parajes únicos alejados del bullicio y aglomeraciones de las típicas zonas turísticas de interior que son dignos de ser visitados. Además cuenta con una infraestructura hotelera y extra-hotelera que se adapta a todo tipo de perfiles: desde pequeñas casas rurales en medio del campo ideales para relajarse, a hoteles de tres y cuatro estrellas equipados con todo tipo de servicios y comodidades.

Desde ADESVAL, invitamos a todo aquel que no conozca nuestra comarca a visitarla y recorrer nuestros pueblos llenos de historia y rincones con encanto. Dejarse sorprender por todos los secretos que guardan y comprobar de primera mano la hospitalidad y buen carácter de nuestra gente.

## **Notas**

- (1) Un Grupo de Acción Local es una unidad territorial funcional formada al amparo de la normativa europea para articular el desarrollo rural, así como los fondos para el desarrollo rural. En este sentido nos remitimos a los estudios de Nieto Masot (2007) y Cárdenas Alonso (2018).
- (2) Esto en gran parte es debido a que las zonas más pobladas de Extremadura como son Badajoz, Cáceres, Mérida y Plasencia quedan fuera de las comarcas funcionales para el desarrollo rural pero siguen manteniendo su capacidad de atracción debido a las economías de aglomeración que poseen las ciudades, este hecho lo localizamos en el estudio de Rangel Preciado (2018).
- (3) Al igual que ocurre en otras zonas de Extremadura la comarca de Alagón posee localidades de colonización cuya formación histórica y su construcción de la identidad se ha conformado de forma diferente a otras localidades ya existentes de la comarca con anterioridad. En este caso nos remitimos al estudio de Seco González (2014)
- (4) Este hecho puede ser achacable a la tenencia de una especialización productiva que se expande a todas las áreas productivas, ya sea agricultura, industria o servicios como podemos comprobar para el caso del Jerte en el estudio de Rangel Preciado (2018), tal es el anclaje entre producto y territorio que hasta el turismo y las ferias comerciales van asociadas a la especialización productiva hecho que podemos comprobar en el estudio de Folgado Fernández, Hernández Mogollón y Oliveira (2014) y Flores del Manzano (2017).
- (5) Fátima Sánchez Domínguez (2017)
- (6) Este trabajo se enmarca dentro del Programa de Innovación y Talento (PIT) realizado al amparo de Adesval (por lo que agradezco al personal del mismo Pilar Solano Domínguez, Jesús Seco González; Jesús Galán Núñez y Elena Sañudo Gutiérrez) y al apoyo formativo recibido desde el Grupo de Historia Económica de la Universidad de Extremadura (mostrando mi agradecimiento a José Francisco Rangel Preciado).
- (7) Nuestra meta es realizar un Plan Estratégico Sectorial con similares características al realizado para el caso del corcho extremeño (Rangel, Tejeda y Parejo, 2016a) que tan buena acogida a tenido por todos los agentes que componen el sector y su anclaje territorial, y cuyos primeros pasos localizamos en el estudio de Rangel, Tejeda y Parejo (2016b).
- (8) Disponible online en la web <http://www.turismocaceres.org/es/turismo-cultural/catedral-de-coria>

## **Bibliografía**

- CÁRDENAS ALONSO, G. (2018): *La política de desarrollo rural en Extremadura. Periodo de programación 2007-2013*. Cáceres, Universidad de Extremadura. URI: <http://hdl.handle.net/10662/6814>
- DOMÍNGUEZ MORENO, J. M. (2019): "El mantel de la Última Cena, de la catedral de Coria", *Revista de folklore*, 443, 2019, pp. 4-20

- FLORES DEL MANZANO, F. (2017): "Cabezuela y el Valle del Jerte, entre dos siglos (1927-2017)", *Revista de estudios extremeños*, 73 (2), pp. 1165-1204.
- FOLGADO FERNÁNDEZ, J. A., HERNÁNDEZ MOGOLLÓN, J. M. y OLIVEIRA, P. A. (2014): "Un análisis exploratorio sobre el perfil del turista de eventos gastronómicos", *Revista Turismo & Desarrollo*, 2 (21-22), 341-350.
- HERRERO UCEDA, M. (2010): "Los Canchos de Ramiro: Un paisaje del inicio de los tiempos", *Fores-ta*, 49, pp. 61-63.
- NIETO MASOT, A. (2007). *El desarrollo rural en Extremadura: las políticas europeas y el impacto de los programas LEADER y PRODER*. Cáceres, Universidad de Extremadura. URI: <http://hdl.handle.net/10662/359>
- RANGEL PRECIADO, J. F. (2018): *Los Sistemas Productivos Locales en Extremadura. Aportaciones a la Política de Desarrollo Industrial y Rural*. Badajoz, Universidad de Extremadura. URI: <http://hdl.handle.net/10662/7796>
- RANGEL PRECIADO, J. F., TEJEDA CANO, A. y PAREJO MORUNO, F. M. (2016a): Plan estratégico para la especialización en la transformación de productos corcheros. Badajoz: Observatorio para la Comercialización y la Industrialización del Corcho Extremeño. D.O.I: 10.13140/RG.2.2.33411.50720/2
- RANGEL PRECIADO, J. F., TEJEDA CANO, A. y PAREJO MORUNO, F. M. (2016b): "El distrito industrial corchero de San Vicente de Alcántara. Desarrollo industrial e internacionalización". En J. F. Rangel, C. Faisca, S. Bombico y P. Mourisco (Coords). *El alcornocal y el negocio corchero: una perspectiva histórica e interdisciplinar. O Montado de sobro e o setor corticeiro: uma perspectiva histórica e transdisciplinar*, Badajoz, Diputación de Badajoz, pp. 221-246.
- RUÍZ-GÁLVEZ PRIEGO, M. (2000): "El conjunto dolménico de la Dehesa Boyal de Montehermoso", *Extremadura arqueológica*, 8, pp. 187-208
- SECO GONZÁLEZ, J. (2001): "Valle de Alagón (Cáceres): promoción de la artesanía comarcal : viejos oficios, nuevas oportunidades", *Actualidad Leader: Revista de desarrollo rural*, 14, pp. 26-27
- SECO GONZÁLEZ, J. (2014): *La construcción de la identidad social en los poblados de colonización de la comarca del Valle del Alagón*. Cáceres, Universidad de Extremadura. URI: <http://hdl.handle.net/10662/991>
- SECO GONZÁLEZ, J., y JIMÉNEZ GUIJARO, J. (2005): "Rentabilización de recursos comunitarios aplicados al arqueo-turismo: el conjunto megalítico de la Dehesa Boyal de Montehermoso (Cáceres)". En C. Francia y R. Erice (Coords) De la excavación al público : procesos de decisión y creación de nuevos recursos, Zaragoza, Ayuntamiento de Zaragoza, pp. 293-300.
- SEÑORAN MARÍN, J. M. (2014): "Patrimonio y Comunidad: el proyecto de la Dehesa de Montehermoso", *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación*, 19, pp. 143-153
- SÁNCHEZ DOMINGUEZ, F. (2017): Reteniendo talentos: Turismo, Coria, Adesval.

### Recomendación de citación:

Martín, D. (2018). De turismo por: El Valle de Alagón. Un lugar por descubrir. *Revista de Historia de las Vegas Altas-Vegas Altas History Review*, 12, 134-140.